

УДК: 372.881.134.2

РАЗВИТИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА ИСПАНСКОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Ищенко А.В.¹

студент 4 курса,

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского,

Калуга, Россия

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития монологической речи на испанском языке у учащихся 5–6 классов, изучающих испанский как второй иностранный. Актуальность исследования обусловлена противоречием между требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к уровню сформированности коммуникативной компетенции и недостаточной разработанностью методического инструментария для развития именно монологической речи. Цель работы — теоретически обосновать и представить систему интерактивных заданий, направленных на развитие монологической речи учащихся. В ходе анализа учебно-методического комплекса «Mañana 5–6» выявлены его сильные стороны (тематическая лексика, визуальные опоры, проектные задания) и недостатки (репродуктивный характер упражнений, отсутствие этапа подготовки, недостаточное развитие монолога-рассуждения). На основе теоретических положений Л.С. Выготского, Е.И. Пассова, С. Торнбери, П. Ур

¹ *Научный руководитель — Лесик София Георгиевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры французского языка, Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского.*

Academic supervisor — Lesik Sofia Georgievna, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of the Department of French Language, Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky.

разработана система из пяти интерактивных заданий, охватывающих все три типа монолога (описание, повествование, рассуждение). Предложены критерии оценки монологической речи, включающие объём, связность, лексическое и грамматическое оформление, фонетическую правильность. Разработанные материалы могут быть использованы учителями испанского языка в практической деятельности.

Ключевые слова: монологическая речь, интерактивные методы обучения, испанский язык как второй иностранный, УМК «Mañana 5–6», развитие речи, коммуникативная компетенция, учащиеся 5–6 классов.

DEVELOPMENT OF MONOLOGICAL SPEECH IN SPANISH USING INTERACTIVE TEACHING METHODS

Ishchenko A.V.

4th year student,

Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky,

Kaluga, Russia

Abstract. The article deals with the problem of developing monological speech in Spanish among 5–6 grade students learning Spanish as a second foreign language. The relevance of the study is due to the contradiction between the requirements of the Federal State Educational Standard for the level of communicative competence formation and the lack of methodological tools for the development of monological speech. The purpose of the work is to theoretically substantiate and present a system of interactive tasks aimed at developing students' monological speech. The analysis of the teaching and learning complex «Mañana 5–6» revealed its strengths and weaknesses. Based on the theoretical provisions of L.S. Vygotsky, E.I. Passov, S. Thornbury, P. Ur, a system of five interactive tasks covering all three types of monologue (description, narration, reasoning) was developed. Criteria for assessing

monological speech are proposed. The developed materials can be used by Spanish teachers in their practical activities.

Keywords: monological speech, interactive teaching methods, Spanish as a second foreign language, teaching and learning complex «Mañana 5–6», speech development, communicative competence, 5–6 grade students.

В современной методике преподавания иностранных языков основной целью обучения является развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся. Важную роль в этом процессе играет формирование и развитие умений устной речи, особенно её наиболее сложной формы — монологической. Умение строить последовательное, логически выстроенное и развёрнутое высказывание на иностранном языке свидетельствует о достаточно высоком уровне владения языком. Однако обучающиеся испытывают значительные затруднения при спонтанном выражении собственных мыслей на иностранном языке. Им трудно последовательно выражать свои мысли, они допускают значительное количество языковых ошибок и нередко испытывают психологический барьер при выступлении перед классом [4, с. 67; 10, с. 28].

Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью развития у школьников умений самостоятельного монологического высказывания и недостаточной разработанностью методики использования интерактивных методов для решения данной задачи на уроках испанского языка. Использование интерактивных форм работы способствует повышению активности учащихся на уроке, стимулирует их речевую деятельность и создаёт условия для более естественного общения на иностранном языке [5, с. 18–20; 2, с. 45–47]. Однако возможности интерактивных методов именно для целенаправленного формирования умений монологической речи изучены недостаточно. Цель исследования —

теоретически обосновать и разработать систему интерактивных упражнений, направленных на формирование и развитие умений монологической речи на уроках испанского языка.

Методологическую основу исследования составляют: теоретические положения отечественных и зарубежных исследователей в области психологии речевой деятельности (Л.С. Выготский, И.А. Зимняя); научные труды, посвящённые методике обучения иностранным языкам и развитию устной речи (Е.И. Пассов, Н.Д. Гальскова, Е.Н. Соловова, С. Торнбери, П. Ур); исследования, рассматривающие вопросы интерактивного обучения (Л.А. Беляева, Е.И. Воробьёва, А.Ю. Новикова) [1; 3; 6; 7; 11].

В работе использовались следующие методы: анализ научно-методической литературы, изучение и обобщение педагогического опыта, моделирование системы упражнений, анализ учебно-методического комплекса «Mañana 5–6» (Костылева и др., 2017) [8].

Учебно-методический комплекс «Mañana 5–6» предназначен для обучения испанскому языку как второму иностранному в основной школе и ориентирован на учащихся 5–6 классов. Учебник соответствует начальному уровню владения языком (A1) и включает темы, близкие возрастным интересам школьников: семья, дом, распорядок дня, покупки, праздники, путешествия [8, с. 3–5].

Анализ показал, что учебник содержит задания, которые могут быть использованы для развития монологической речи. Например, в Unidad 2 «Mi casa» (с. 32) предлагается описание комнаты с использованием конструкций *hay*, *ser* и *estar*: «Describe tu dormitorio. Utiliza ser, estar y hay». В Unidad 3 «El cumpleaños de la abuela» (с. 44–45) учащиеся описывают внешность персонажей. В Unidad 4 «Un día normal y corriente» (с. 54–55) вводятся глаголы в настоящем времени. В Unidad 8 «¡Vamos de fiesta!» (с. 122–

Дневник науки | www.dnevnika.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

129) представлена лексика, связанная с семейными традициями и праздниками [8].

Однако выявлены следующие недостатки: большинство заданий носит репродуктивный характер, выполняется индивидуально без этапа подготовки, не предусматривает взаимодействия учащихся, недостаточно развивает монолог-рассуждение. Как отмечает С. Торнбери, для успешного развития устной речи необходимы три условия: возможность говорить (*opportunity*), желание говорить (*desire*) и содержание для говорения (*content*) [10, с. 14]. В учебнике эти условия реализованы не в полной мере.

На основе анализа учебника и теоретических положений была разработана система из пяти интерактивных заданий, охватывающих все три типа монолога.

Задания на развитие монолога-описания

Задание 1. «Угадай, кто это?» (трансформация задания Unidad 3). Учащиеся работают в парах. Каждый получает карточку с изображением персонажа и описывает его внешность, не называя имени. Партнёр угадывает. Задание реализует принцип «зоны ближайшего развития» (Л.С. Выготский) и снижает тревожность благодаря работе в паре [9, с. 22–23].

Задание 2. «Что в моей комнате?» (трансформация задания Unidad 2). Учащиеся в группах по три человека описывают изображение комнаты, используя конструкции *hay, estar*, предлоги места. Затем отвечают на вопросы группы. Наличие визуальной опоры облегчает построение высказывания [7, с. 138].

Задания на развитие монолога-повествования

Задание 3. «Мой распорядок дня» (трансформация задания Unidad 4). Учащиеся в парах рассказывают друг другу о своём дне, используя словосвязки (*primero, luego, después, finalmente*). Затем представляют распорядок дня партнёра от третьего лица. Формат «рассказ о другом» снижает психологический барьер [10, с. 28].

Задания на развитие монолога-рассуждения

Задание 4. «Мой любимый праздник» (трансформация задания Unidad 8). Учащиеся в малых группах обсуждают выбранный праздник, аргументируют его важность, затем представляют монолог-рассуждение с использованием речевых клише (*Me gusta porque..., Para mí es importante porque...*). Групповая подготовка создаёт «зону ближайшего развития» [9].

Задание 5. «Сравни и выбери» (авторское задание на основе лексики Unidad 5). Учащиеся в парах сравнивают два предмета одежды, используя конструкции сравнения (*más... que, menos... que, tan... como*), затем выбирают один и обосновывают выбор. Задание целенаправленно развивает монолог-рассуждение и аргументацию [4, с. 89–92; 6, с. 56–58].

Для оценки монологического высказывания учащихся 5–6 классов разработаны критерии, учитывающие уровень А1. Критерии включают пять параметров: объём (5–7 фраз), связность и логичность (использование словосвязок), лексическое оформление (соответствие теме), грамматическую правильность (1–2 нетрубные ошибки), фонетическое оформление (понятное произношение). Каждый параметр оценивается по трёхуровневой шкале (высокий, средний, низкий), что позволяет учащимся видеть свои сильные стороны и зоны для развития.

Результаты апробации разработанной системы в ходе педагогической практики (сентябрь–декабрь 2025 года, МБОУ «СОШ №15» г. Калуги)

показали, что использование парной и групповой работы, речевых и визуальных опор, игровых ситуаций способствует увеличению времени говорения каждого учащегося, повышению связности и логичности монологических высказываний, снижению уровня тревожности при публичных выступлениях и повышению мотивации к изучению испанского языка.

Таким образом, проведённое исследование показало, что учебник «Mañana 5–6» содержит достаточный тематический и языковой материал для развития монологической речи учащихся 5–6 классов, однако существующие упражнения нуждаются в методическом дополнении интерактивными заданиями. Разработанная система из пяти заданий охватывает все три типа монолога и реализует ключевые принципы интерактивного подхода: диалогичность, активность, сотрудничество, постепенное усложнение, использование опор, отсроченную коррекцию ошибок. Разработанные материалы могут быть использованы учителями испанского языка в практической деятельности, а также в рамках дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» в педагогических вузах.

Библиографический список

1. Беляева, Л. А. Интерактивные средства обучения иностранному языку. Интерактивная доска : учебное пособие для вузов / Л. А. Беляева. — Москва : Юрайт, 2019. — 157 с.
2. Воробьева, Е. И. Современные методы обучения иностранным языкам : учебное пособие / Е. И. Воробьева, Ю. А. Макковеева, Н. Л. Ушакова, О. А. Щукина. — Архангельск : Издательство САФУ, 2019. — 110 с.
3. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования

- / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. — 5-е изд., стер. — Москва : Академия, 2014. — 336 с.
4. Зимняя, И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. — Москва : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. — 432 с.
 5. Новикова, А. Ю. Интерактивные методы обучения на занятиях по иностранному языку : учебно-методическое пособие / А. Ю. Новикова. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2018. — 66 с.
 6. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению : пособие для учителей иностранного языка / Е. И. Пассов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 1991. — 223 с.
 7. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам : базовый курс лекций : пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е. Н. Соловова. — 4-е изд. — Москва : Просвещение, 2006. — 239 с.
 8. Костылева, С. В. Mañana 5–6. Испанский язык. Второй иностранный язык. 5–6 классы : учебник для общеобразовательных организаций / С. В. Костылева, О. В. Сараф, К. В. Морено, И. С. Санчес. — Москва : Просвещение, 2017. — 240 с.
 9. Lightbown, P. M. How Languages Are Learned / P. M. Lightbown, N. Spada. — 4th ed. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 320 p.
 10. Thornbury, S. How to Teach Speaking / S. Thornbury. — Harlow : Pearson Longman, 2005. — 224 p.
 11. Ur, P. A Course in Language Teaching: Practice and Theory / P. Ur. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 368 p.