

УДК 338

**СОТРУДНИЧЕСТВО ТАМОЖЕННЫХ СЛУЖБ ПО ЗАЩИТЕ  
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

**Андрюшин В.,<sup>1</sup>**

*Студент,*

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Калуга, Россия*

**Самышина Е.,**

*Студент,*

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Калуга, Россия*

**Рулев М.,**

*Студент,*

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Калуга, Россия*

**Дробышев Р.,**

*Студент,*

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Калуга, Россия*

**Аннотация:** Статья посвящена актуальной проблеме защиты культурных ценностей таможенной службой РФ, рассматривая основные аспекты и вызовы, с которыми сталкиваются государства в борьбе с незаконным оборотом артефактов. В статье обсуждаются механизмы информационного обмена между таможенными органами, создание единых баз данных о похищенных предметах и внедрение современных технологий, таких как

---

<sup>1</sup> **Научный руководитель – Ахмедзянов Р.Р.**, к.э.н., доцент, Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского г. Калуга, Россия

**Supervisor - Akhmedzyanov R.R.**, PhD in Economics, Associate Professor, Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky, Kaluga, Russia

искусственный интеллект. Также акцентируется внимание на необходимости гармонизации нормативно-правовой базы и профилактической работы с целью повышения осведомленности общественности о важности сохранения культурного наследия.

**Ключевые слова:** культурные ценности, контрабанда, таможенная служба, сотрудничество, культурное наследие.

## ***CUSTOMS COOPERATION IN THE PROTECTION OF CULTURAL PROPERTY***

***Andryushin V.,***

*Student,*

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky*

*Kaluga, Russia*

***Samyshina E.,***

*Student,*

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky*

*Kaluga, Russia*

***Rulev M.,***

*Student,*

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky*

*Kaluga, Russia*

***Drobyshev R.,***

*Student,*

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky*

*Kaluga, Russia*

**Abstract:** This article addresses the pressing issue of customs cooperation in the protection of cultural property, examining the main aspects and challenges faced by states in combating the illicit trafficking of artifacts. The article discusses

mechanisms for information exchange between customs authorities, the creation of unified databases of stolen items, and the implementation of modern technologies such as artificial intelligence. It also emphasizes the need to harmonize the regulatory framework and preventative measures to raise public awareness of the importance of preserving cultural heritage.

**Keywords:** cultural property, smuggling, customs service, cooperation, cultural heritage.

Сотрудничество таможенных служб в области защиты культурных ценностей является одним из самых сложных и этически значимых направлений международной деятельности. Культурное наследие, которое служит основой национальной идентичности и отражает исторический путь народов, часто оказывается объектом незаконного оборота, что вынуждает государственные органы не только производить жесткий контроль, но и осуществлять глубокую координацию на межгосударственном уровне. [1]

Эффективная защита артефактов прошлого невозможна в рамках одной страны, поскольку контрабандные маршруты могут пересекать множество границ. В этом контексте актуальным становится обмен информацией между таможенными органами различных стран. Создание единых баз, данных о похищенных предметах, интеграция систем идентификации и использование методик экспертной оценки в реальном времени позволяют оперативно пресекать попытки незаконного вывоза национальных сокровищ.

Гармонизация нормативно-правовой базы также служит важным инструментом взаимодействия. Применение положений Конвенции ЮНЕСКО и стандартов Всемирной таможенной организации формирует единый правовой контекст, в котором таможенные службы могут выполнять роль «интеллектуального фильтра». Современная цифровая трансформация, включая внедрение блокчейн-технологий для отслеживания истории владения предметами искусства и использование искусственного интеллекта для

Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

анализа рентгенограмм, позволяет вывести это сотрудничество на новый технологический уровень. Кроме технических и юридических аспектов, первостепенное значение имеет также профилактическая и образовательная работа. [2]

Для начала стоит рассмотреть динамику выявления правонарушений, связанных с незаконным оборотом культурных ценностей в части таможенных органов. Данные представлены на рисунке 1.

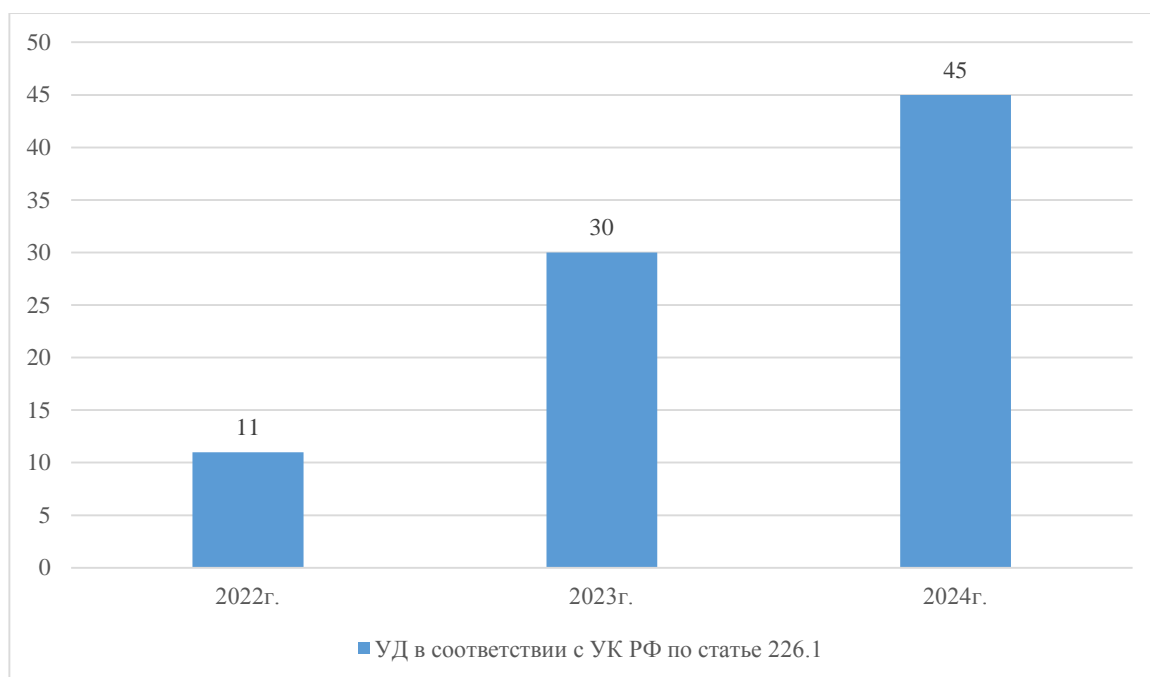


Рисунок 1 – Динамика возбужденных уголовных дел по информации оперативных подразделений таможенных органов в 2022-2024гг. [3]

Статистические сведения, отраженные на рисунке 1, демонстрируют выраженную динамику роста числа уголовных производств, касающихся нелегального вывоза объектов культурного наследия. В 2024 году сотрудники оперативного блока ФТС России инициировали 45 расследований по статье 226.1 УК РФ. Данный результат превышает аналогичную цифру 2023 года в полтора раза, а по сравнению с данными 2022 года фиксируется четырехкратный рост.

Тенденция к увеличению числа раскрытых преступлений в этой сфере на протяжении 2022–2024 годов обусловлена воздействием ряда ключевых условий:

— Совершенствование надзорных механизмов: таможенная служба демонстрирует более высокую результативность благодаря внедрению систем цифрового мониторинга и современных информационных комплексов, позволяющих более точно отслеживать перемещение ценностей.

— Интенсификация оперативно-розыскной деятельности: правоохранительные ведомства усилили акцент на предотвращении посягательств на культурные достояния.

Дополнительным фактором, повлиявшим на статистический всплеск 2024 года, стали законодательные изменения. С 1 апреля 2024 года таможенные органы получили расширенные полномочия по ведению дознания в рамках первой части статьи 226.1 УК РФ, что касается не только культурных ценностей, но и контрабанды стратегических ресурсов, а также редких представителей флоры и фауны. [4]

Трансформация социума под влиянием цифровизации охватывает все аспекты человеческого бытия, включая сохранение культурной памяти. Стремительное расширение технологического инструментария открывает новые горизонты в этой области, обуславливая необходимость глубокого научного осмысления происходящих процессов. Трактовка цифрового наследия как фундаментальной культурологической единицы позволяет исследовать концепцию виртуальной ноосферы — пространства, где физические артефакты гармонично дополняются их цифровыми копиями. Тем не менее, полноценное включение таких данных в культурную среду невозможно без проработки этических норм, классификационных признаков и обеспечения долгосрочной сохранности файлов.

Разработка четких алгоритмов перевода памятников культуры в цифровой формат способствует защите наиболее значимых материальных

Дневник науки | [www.dnevnika.ru](http://www.dnevnika.ru) | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

объектов. Поскольку дефицит финансовых, экспертных и технических мощностей делает тотальную оцифровку нереализуемой, приоритетной задачей становится выстраивание грамотной стратегии селекции. Процесс отбора должен базироваться на комплексном анализе, учитывающем редкость экспоната, риск его физической утраты и технологические возможности реализации проекта. [5]

Модернизация законодательных механизмов в области защиты памятников истории и формирование комплекса мер по мотивации их сбережения.

Реализация данной инициативы ориентирована на пересмотр правовых норм, регулирующих охрану и эксплуатацию ценных исторических активов, устранение избыточного бюрократического давления и выработку благоприятных условий для привлечения частного капитала в реставрационную отрасль.

В качестве приоритетных итогов предусматриваются:

— Выстраивание понятного и цифровизированного алгоритма взаимодействия с инвесторами, упрощающего получение необходимых разрешений и услуг в режиме онлайн.

— Организация устойчивой модели воспроизводства культурного фонда, нацеленной на планомерное сокращение числа аварийных и разрушающихся строений в составе общего реестра.

— Упрощение правовых механизмов интеграции исторических зданий в современную экономическую деятельность.

— Заметное снижение финансовой нагрузки и временных затрат при подготовке и реализации восстановительных мероприятий. [6]

Будущее интеграции культурного достояния в электронную среду обусловлено не только прогрессом программного обеспечения, но и фундаментальным изменением восприятия ценностей в экранную эпоху.

Цифровое моделирование выступает действенным механизмом

реконструкции утраченных артефактов, предоставляя исследователям возможность детально изучить и интерпретировать самобытные традиции локальных этносов, эволюцию зодчества или масштабные исторические циклы.

Перевод материальных ценностей в код является не просто технической операцией, а глубокой социокультурной метаморфозой, выстраивающей новые векторы коммуникации между поколениями. Полноценное раскрытие этого ресурса достижимо лишь при гармоничном синтезе передовых разработок, строгой академической дисциплины и соблюдения морально-нравственных ориентиров.

### Библиографический список

1. Ахмедзянов Р.Р., Степин Н.Д., Беденков М.М. Роль таможенной политики государств в современных условиях // Дневник науки. 2025. № 5 (101);
2. Мигел А.А., Косихина О.П., Лучкина А.Ю. Вопросы экономической безопасности стран ЕАЭС: реалии и перспективы // Естественно-гуманитарные исследования. 2024. № 3 (53). С. 246-249;
3. Ежегодный сборник «Таможенная служба Российской Федерации». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.customs.ru> (дата обращения: 03.03.2026).
4. Федеральная таможенная служба: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.customs.ru> (дата обращения: 22.02.2026);
5. Лобок И.В., Корольчук Р.С. Цифровая революция в сохранении культурного наследия: вызовы и способы сохранения аутентичности // Общество: философия, история, культура. 2025. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-revolyutsiya-v-sohranenii-kulturnogo> - Дневник науки | [www.dnevnikaui.ru](http://www.dnevnikaui.ru) | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

naslediya-vyzovy-i-sposoby-sohraneniya-autenticnosti (дата обращения: 05.03.2026);

6. Распоряжение Правительства РФ от 12.12.2025 N 3773-р <Об утверждении программы "Сохранение объектов культурного наследия народов Российской Федерации" на период 2025 - 2045 годов и плана мероприятий по ее реализации> (вместе с "Методикой расчета показателя "Увеличение числа объектов культурного наследия, приведенных в удовлетворительное состояние при участии публичного акционерного общества "ДОМ.РФ") – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_521685/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_521685/) (дата обращения: 05.03.2026).