

УДК 378

## ***РОЛЬ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ***

***Чугузов Е.П.***

*старший преподаватель*

*Алтайский государственный аграрный университет,*

*Барнаул, Россия*

***Аннотация.*** Важнейшим компонентом вузовского обучения выступают лекционные занятия, успешность которых обусловлена профессиональными компетенциями и личностными качествами преподавателя. В статье подчеркивается важность гармонии между внутренней увлеченностью предметом и внешней формой представления материала, предлагая рекомендации по улучшению качества учебных мероприятий. Среди проблем современной высшей школы отмечаются недостаток эмоциональной выразительности, формализм в подаче информации и недостаточная подготовка молодых преподавателей. Таким образом, статья поднимает проблему качества высшего образования, подчеркивая значимость мотивации и педагогических способностей преподавателя в формировании профессиональных качеств будущего специалиста.

**Ключевые слова:** высшее образование, обучение, лектор, лекционное занятие студент.

## ***THE ROLE OF LECTURES IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS***

***Chuguzov E.P.***

*Senior Lecturer*

*Altai State Agrarian University,*

*Barnaul, Russia*

**Abstract.** The most important component of university education is lecture classes, the success of which is determined by the professional competencies and personal qualities of the teacher. The article emphasizes the importance of harmony between the inner passion for the subject and the external form of presentation of the material, offering recommendations for improving the quality of educational activities. Among the problems of modern higher education, there is a lack of emotional expressiveness, formalism in the presentation of information and insufficient training of young teachers. Thus, the article raises the issue of the quality of higher education, emphasizing the importance of the teacher's motivation and pedagogical abilities in shaping the professional qualities of a future specialist.

**Keywords:** higher education, training, lecturer, lecture session student.

Успешное применение инновационных технологий напрямую зависит от соответствующего уровня подготовки кадров. Процесс обучения должен носить перманентный характер, охватывая дошкольное воспитание, среднее образование, начальное профессиональное, среднее специальное и высшее образование, а также систему повышения квалификации.

В университетском образовании будущих специалистов нет незначительных аспектов. Однако, лекционные занятия представляют собой наиболее важный компонент образовательного процесса, при этом качество лекций всецело определяется мастерством и личными качествами преподавателя. Лекцию часто сравнивают с уникальным моноспектаклем, где лектор выступает в роли автора, постановщика и главного исполнителя.

Позиция лектора предполагает одновременное осуществление педагогической, дидактической и воспитательной работы, направленной на формирование личности студента. Таким образом, ключевым действующим лицом в университете всегда был и должен оставаться компетентный, квалифицированный и ответственный преподаватель, которому доверена

ответственная задача – проведение лекционного курса по конкретной дисциплине.

Одаренных лекторов всегда было немного. В настоящее время в университетах работает большое количество преподавателей с научными степенями и званиями. Казалось бы, дефицита в хороших лекторах быть не должно. Широко распространено мнение, что наличие ученой степени автоматически делает преподавателя высококлассным педагогом и лектором. Однако, на практике это не всегда так. Вызывает сожаление, когда после звонка к кафедре выходит лектор, обладающий высокими научными степенями и званиями, но его речь состоит из сухих, безэмоциональных фраз, лишена логической связи, а также изобилует словами-паразитами.

Монотонные лекции подвергают студентов в сонливость и апатию, снижая концентрацию и убивая всякий интерес к предмету. В результате, учебное время тратится впустую, а у обучающихся формируется отторжение к таким занятиям, преподавателю и, зачастую, ко всей дисциплине [1].

Наверняка, каждый выпускник университета вспоминает яркие примеры прекрасных педагогов, которые благодаря своим знаниям и усилиям смогли увлечь студентов в мир будущей профессии, раскрывая ее суть и секреты.

Что же отличало этих преподавателей и их лекции?

Они умели создавать на занятиях атмосферу сотрудничества, в которой студенты чувствовали себя частью профессионального сообщества.

Они демонстрировали отличное владение ораторским и актерским мастерством, используя жесты, мимику и элегантную манеру подачи материала.

Они умели выстраивать процесс обучения так, что каждый студент чувствовал личную вовлеченность в происходящее.

Преподаватель, говорящий монотонно, заставляет студентов лишь имитировать внимательное слушание. Слишком высокая скорость речи также

затрудняет восприятие информации, поскольку слушатели не успевают осмыслить сказанное.

Невозможно выделить, что было первостепенным, а что второстепенным в лекциях выдающихся преподавателей. Все казалось важным, взаимосвязанным и интересным. Однако, особенно привлекала внимание четкая, логически выстроенная речь, произнесенная с энтузиазмом. В речи педагогов не было слов-паразитов, которые обычно обесценивают лекцию, лишая ее яркости и убедительности.

Воздействие на слушателей во многом зависело от тщательно подготовленной и эмоционально насыщенной лекции. Студенты улавливали логическую взаимосвязь и последовательное развитие мыслей, где каждое слово несло смысловую нагрузку, пробуждая интерес и любознательность. Опытные педагоги придерживались важного методического принципа: привнесение новизны в лекцию, вызывающей удивление и стимулирующей познавательный процесс. Это особенно актуально сегодня, учитывая доступность огромного количества информации, включая интернет.

Современные студенты часто обладают фрагментарными и поверхностными знаниями, что делает аудиторию более требовательной. Лектору необходимо постоянно повышать квалификацию, расширять кругозор и эрудицию, чтобы предлагать студентам уникальные факты, способные удивить и вызвать эмоциональный отклик, стимулирующий обучение. Это, в свою очередь, способствует формированию желания и необходимости овладевать знаниями, необходимыми для будущей профессиональной деятельности. Успешные лекторы учитывают внутреннюю мотивацию студентов и стремятся заинтересовать их в изучении специальных дисциплин, подготавливая к будущей работе [2].

Успех выдающихся лекторов проистекал из гармоничного сочетания образности и ясности языка, глубокой культуры, богатого словарного запаса, широких знаний и чувства ответственности перед студентами. Они не

Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

прекращали работу над пополнением знаний и совершенствованием методики, избегая внешней эффектности и излишней витиеватости, характерных для тех, кто стремится скрыть отсутствие ясности мысли.

Некоторые преподаватели оправдывают неудачные лекции неинтересными темами или скучностью предмета.

У каждого преподавателя свой уникальный стиль и подход к подготовке и проведению лекций, однако общая задача остаётся неизменной: передать студенту знания выбранной им профессии и, что более важно, научить его самостоятельно учиться. Без эмоциональной вовлечённости выступление теряет свою привлекательность и убедительность. Сложность работы лектора заключается в гетерогенности аудитории: слушатели отличаются по темпераменту, привычкам, уровню знаний, интеллекту и способности мыслить. Кроме того, среди них могут быть студенты с нарушениями слуха или зрения. Тем не менее, задача лектора – заинтересовать и привлечь внимание каждого к предмету, ведь его изучение предусмотрено образовательной программой.

Высшей похвалой для лектора является признание студентов, которые называют его "настоящим". Такие лекции посещаются с особым настроением, и студенты стараются не пропускать их и внимательно слушать. Однако такой успех требует упорной работы, постоянного творческого поиска и непрерывной подготовки. Только вдохновенная речь лектора способна захватить внимание аудитории, а это возможно лишь тогда, когда преподаватель искренне заботится о качестве обучения, любит свою профессию и постоянно совершенствует своё мастерство. Лекторская деятельность – это сложный, трудоёмкий процесс, требующий полной самоотдачи, умственной и педагогической работы.

Исключительное мастерство лектора зиждется на ряде ключевых элементов:

Прежде всего, необходимо создавать на занятиях атмосферу сотрудничества, где учащиеся чувствуют себя не просто слушателями, а

Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

равноправными участниками дискуссии. Общение должно строиться так, словно они уже являются профессионалами в своей области.

Лектор должен умело сочетать интересы студентов с теми знаниями и навыками, которые им абсолютно необходимы для успешной карьеры по выбранной специальности.

Крайне важны артистические качества и ораторское искусство. Жесты, мимика, и манера подачи материала играют существенную роль в процессе обучения. Монотонный голос преподавателя усыпляет внимание студентов, заставляя их отвлекаться на посторонние мысли.

Слишком быстрый темп речи также препятствует усвоению информации, поскольку студенты не успевают осмыслить сказанное.

Умение построить занятие таким образом, чтобы каждый студент ощущал личное обращение к себе, является важным качеством.

Лектор должен уметь возвращать внимание рассеянных студентов, используя уместный и остроумный юмор, содержащий полезную информацию.

Важно уметь внимательно слушать и контролировать свой голос во время проведения занятий. Не менее важно, как преподносится материал, чем что говорится.

Перед встречей со студентами необходимо настроиться, как спортсмен перед стартом, чтобы эффективно использовать накопленную энергию во время занятий.

Следует избегать конфликтных ситуаций перед началом занятий, чтобы не переносить негативные эмоции на учебный процесс [3].

Важно помнить для того, чтобы стать выдающимся преподавателем, необходимо не только глубоко любить свой предмет, но еще больше ценить и уважать тех, кому вы его преподаете.

### **Библиографический список:**

1. Таратухина, Ю. В. Педагогика высшей школы в современном мире : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13724-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567520> (дата обращения: 21.11.2025).
2. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе : учебник и практикум / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21750-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582008> (дата обращения: 21.11.2025).
3. Образцов, П. И. Технология профессионально-ориентированного обучения в высшей школе : учебник для вузов / П. И. Образцов, А. И. Уман, М. Я. Виленский ; под редакцией В. А. Сластенина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07122-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557159> (дата обращения: 21.11.2025).