

УДК 37.376

**БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА КАК СПОСОБ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ
РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР 3 УРОВНЯ**

Ворсоби́на Н. В.

к.б.н., доцент

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Калуга, Россия

Руди́кова С. Ю.

Магистрант

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Калуга, Россия

Аннотация

В данной статье рассматривается теоретическое изучение проблемы нарушения звукопроизношения на этапе автоматизации звуков речи с элементами биоэнергопластики, у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня. Авторами описывается уникальность данной проблемы. Раскрывается сущность понятия «Биоэнергопластика». Представлены приемы коррекции речи в процессе автоматизации звуков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи 3 уровня. Также в статье описывается применение биоэнергопластики в процессе автоматизации с детьми. Статья будет полезной для учителей – логопедов, дефектологов, воспитателей и педагогов в целом, работающих с детьми данной категории.

Ключевые слова: биоэнергопластика, общее недоразвитие речи 3 уровня, автоматизация звуков, нарушение звукопроизношения, старший дошкольный возраст, коррекция, логопедия.

Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

***BIOENERGY PLASTICS AS A WAY OF AUTOMATIZING SPEECH SOUNDS
IN THE PROCESS OF SPEECH THERAPY IN CHILDREN OF SENIOR
PRESCHOOL AGE WITH LEVEL 3 OHR***

Vorsobina N. V.

PhD, Associate Professor

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Rudikova S. Yu.

Master's student

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Abstract

This article discusses the theoretical study of the problem of sound pronunciation disorders at the stage of speech sound automation with elements of bioenergy plasticity in older preschool children with OHP level 3. The authors describe the uniqueness of this problem. The essence of the concept of "Bioenergy plasticity" is revealed. Speech correction techniques are presented in the process of sound automation in older preschool children with general speech underdevelopment of level 3. The article also describes the use of bioenergy plasticity in the process of automation with children. The article will be useful for teachers - speech therapists, defectologists, educators and teachers in general working with children of this category.

Key words: bioenergy plasticity, general speech underdevelopment of level 3, sound automation, sound pronunciation disorders, older preschool age, correction, speech therapy.

Дошкольный возраст является самым оптимальным для преодоления недостатков речи. Это можно объяснить некоторыми особенностями дошкольника: высокая пластичность мозга; способность детей всё превращать в игру, так как у дошкольников ведущей деятельностью является игровая, что способствует более быстрым достижениям в коррекционной работе; стремление к овладению звуками речи. Если в это время не уделить особого внимания устранению нарушений произношения, то они превратятся в дефект, имеющий стойкий характер [3].

Вопросы, связанные с произношением звуков, широко освещены в научной литературе. Среди авторов, внесших значительный вклад в эту область, можно выделить таких известных педагогов, как А.Н. Гвоздев, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина (**Рисунок 1**), Е.М. Мастюкова, Н.В. Серебрякова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и многие другие.



Рис. 1 - Автор концепции уровней речевого развития, Левина Р. Е.

Зачастую, к моменту поступления в школу речь большинства детей формируется без отклонений. Тем не менее, в силу различных факторов, таких как индивидуальные особенности, социальная среда и возрастные этапы развития, у определенной части детей проблемы с произношением сохраняются

и закрепляются. В подобных случаях необходима помощь квалифицированных специалистов [1].

Проблемы с произношением у детей – это отклонения в формировании правильной речи, затрагивающие как различные речевые расстройства, так и дефекты в восприятии и воспроизведении фонем.

В настоящее время, среди старших дошкольников, наиболее часто встречаются различные типы нарушений звукопроизношения. Это проявляется в неспособности правильно и отчетливо произносить определенный звук, замене звуков на артикуляционно похожие, либо полном искажении звука в процессе речи. Особенно часто у детей встречается такое нарушение, как общее недоразвитие речи [5].

Негрубое отставание в речевом развитии, достигающее 3-го уровня, характеризуется наличием у ребенка относительно развитой фразовой речи. Однако, при этом наблюдаются признаки недостаточного формирования лексико-грамматических и фонетико-фонематических навыков.

Например, дети с таким уровнем развития речи испытывают трудности в произношении слов со сложной слоговой структурой. Они могут переставлять слоги местами, пропускать их, что приводит к сокращению слова и искажению его звучания.

К особенностям звукопроизношения старших дошкольников с ОНР 3 уровня можно отнести следующее:

- Упрощение артикуляции звуков, приводящее к их замене.
- Нестабильность замен: один и тот же звук может произноситься правильно в одних словах и искажённо в других.
- Взаимозамена звуков в речи, несмотря на их правильное изолированное произношение.
- Отсутствие дифференциации звуков: один звук может быть заменён несколькими звуками из той же или близкой фонетической группы.

- Элизия звуков или слогов в словах.
- Неясное произношение звуков, обусловленное недостаточной артикуляционной подготовкой.
- Проблемы с различением мягких и твёрдых, звонких и глухих согласных звуков.
- Трудности в воспроизведении слоговой структуры слов [2].

Преодоление данных нарушений традиционными способами очень быстро надоедает детям, они теряют интерес к занятию, уменьшается концентрация внимания, повышается отвлекаемость. Одним из инновационных способов коррекции речи является биоэнергопластика. Она подходит как в постановке звуков, т.е. способствует более быстрой подготовке артикуляционного аппарата, так и в автоматизации поставленного звука: изолированного, в слогах, словах, предложениях и спонтанной речи [6].

Биоэнергопластика на этапе автоматизации звуков речи - синхронные, ритмичные движения кисти руки ребенка в тот момент, когда произносится автоматизирующийся звук.

Суть инновационной технологии при автоматизации звуков в том, на данной этапе коррекции звуков речи используется сочетание анализаторов: визуальных, слуховых и кинестетических. Кинестетической опорой служит кисть педагога и самого ребенка, которая «показывает» встречающийся звук в слоге, и слове [4].

Для каждого звука разработана особая позиция движений кисти рук. Пример представлен на **Рисунке 2**.

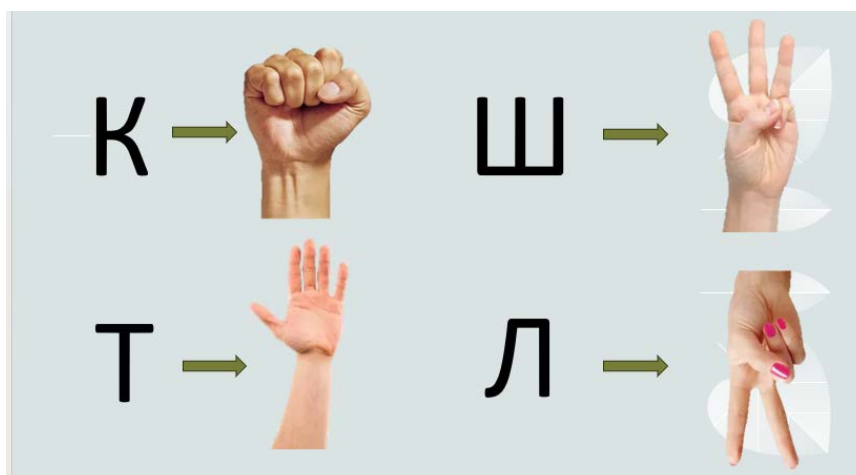


Рис. 2 – Движения кистей рук ребенка при автоматизации звуков

Существенным достоинством использования техник биоэнергопластики в процессе автоматизации является то, что дети, стремясь к аккуратному и правильному выполнению движений руками, одновременно осваивают произношение необходимых звуков в естественной, непринужденной речи.

Этот метод предполагает последовательное прохождение четырех ключевых этапов, которые реализуются в течение 5–6 месяцев работы с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими диагноз ОНР 3 степени.

Первым этапом является **диагностический**. В его основу входит проведение логопедического обследования ребенка, в ходе которого выявляет дефекты в строение и подвижности артикуляционного аппарата. На данном этапе логопед подбирает комплекс упражнений для движений кистей рук ребенка и ищет все необходимые методики [3].

- **Подготовительный.** На этом этапе выполнения биоэнергопластики происходит знакомство ребенка с теми движениями рук, которые он будет выполнять на последующих этапах. Их выполнение происходит по традиционной методике сидя перед зеркалом. При этом учитель-логопед сопровождает автоматизирующийся звук движениями своей ведущей руки. Ребенок привыкает к движениям руки логопеда и запоминает их. Рука ребенка в выполнение упражнений пока не вовлекается. Сначала педагог объясняет, как

выполнять упражнение, затем показывает, а потом вместе с ребенком выполняет его [3].

- **Основной** этап биоэнергопластики реализуется 2 месяца. Он включает в себя автоматизацию звука по всем элементам с подключением рук ребенка. Логопед вместе с ребенком произносит слоги с автоматизирующимся звуком, при этом сопровождает процесс сначала движением одной руки первый - месяц работы. Ребенок учится выполнять одновременно движение кистью одной ведущей руки и проговаривать слоги. Также на данном этапе подключается другая рука ребёнка - второй месяц работы. Учитель – логопед так же сопровождает проговаривание слов с автоматизирующим звуком. Важно, следить за качеством проговариванию поставленного звука и не забывать непрерывно показывать четкий образец движения рук. Выполняются те же самые действия, что на подготовительном этапе, выполняя одинаковые движения двумя руками [3].

- **Заключительный.** В данный этап входит освоение ребенком слогов и слов, а также синхронных движений руками. Поэтому на данном этапе используются артикуляционные сказки для большей мотивации и заинтересованности детей в выполнение упражнений. Логопед рассказывает сказку или просто говорит названия упражнений, а ребенок выполняет упражнения и сопровождает движениями обеих рук [3].

Продолжительность каждого этапа может меняться в зависимости от особенностей каждого ребенка.

Правила использования биоэнергопластики на этапе автоматизации звуков:

- Обязательно учитывать индивидуальные особенности детей (физическое и психическое развитие, а также возраст ребенка).
- Подключать руки ребёнка нужно только при полной постановке звука.
- Следить за тем, чтобы кисти не напрягались, движения должны быть

плавными и раскрепощёнными.

- Автоматизация проводится одновременно с движениями сначала кисти одной руки, затем обеих рук, имитирующие движения звука.
- Выполняются задания строго сидя, так как именно в таком положении у ребенка не напряжены руки, он расслаблен.
- Автоматизация происходит от простого к сложному (в слогах – прямые/обратные, словах – в начале, конце и середине, в словосочетаниях, предложениях и спонтанной речи).
- Сначала вовлекается одна рука ребенка, лишь когда движения будут хорошо усвоены, то другая.
- Соблюдать синхронность и точность действий языка и кистей рук, а также последовательность выполнения упражнений с усложнением и ускорением темпа.
- Автоматизация происходит по принципу от простого к сложному (словах: прямых, обратных, с течением согласных; в словах: в начале, в конце и в середине; в словосочетаниях, в предложениях и в спонтанной речи).
- Если у ребенка плохо развита мелкая моторика рук, то сначала приступаем к ее развитию, а затем к элементам здоровьесберегающей технологии [2].

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что

- во-первых: коррекционная работа с применением элементов, такой здоровьесберегающей технологии, как биоэнергопластика, способствует созданию благоприятных, комфортных условий у дошкольника на занятиях по коррекции речи. Это в свою очередь позволяет добиться хороших результатов в автоматизации звуков и развитие мелкой моторики в совокупности, что в свою очередь помогает более быстро преодолеть трудности в развитии речи;
- во-вторых: одновременное взаимодействие мелкой и

речевой моторики сокращает время выполнения домашних заданий и повышает результативность умственной деятельности старших дошкольников;

- и в – третьих: биоэнергопластику можно выполнять как на индивидуальных и подгрупповых, так и на фронтальных занятиях, в зависимости от особенностей детей [6].

Библиографический список

1. Бушлякова, Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой: конспекты индивидуальных занятий по коррекции нарушений произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков с включением специальных движений кистей и пальцев рук на каждое артикуляционное упражнение / Р. Г. Бушлякова. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2017. – 238 с. - ISBN 978-5-89814-643-6. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005074348>
2. Борисова, Д.С. Использование инновационных подходов в коррекции нарушений звукопроизношения у дошкольников / Д.С. Борисова. – Текст: электронный // Символ науки. - 2017. №5. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-innovatsionnyh-podhodov-v-korreksii-narusheniy-zvukoproiznosheniya-u-doshkolnikov>
3. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. - Москва: Детство-Пресс, 2014. – 204–216 с. – ISBN 978-5-89814-379-4 - Российская государственная библиотека. - URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003112464>
4. Деменина, Т.А. Анализ педагогических диагностических методик по выявлению нарушений звукопроизношения. – Текст: электронный // Вестник ЛГУ имени А.С. Пушкина, 2014. - №2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-pedagogicheskikh-diagnosticheskikh-metodik-po-vyyavleniyu-narusheniy-zvukoproiznosheniya>
5. Дружинина, Е.В. Инновационные приемы проведения артикуляционной гимнастики с детьми дошкольного возраста / Е.В. Дружинина. - Текст: электронный // Вестник Марийского государственного университета, 2015. №3 (18). -URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-priemy-provedeniya-artikulyatsionnoy-gimnastiki-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta>

6. Лещенко, С.Г. Развитие артикуляционной и мелкой моторики старших дошкольников нетрадиционными средствами Су-Джок и биоэнергопластики / С.Г. Лещенко, А.В. Крючкова. – Текст: электронный // Символ науки, 2017. №4–2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-artikulyatsionnoy-i-melkoy-motoriki-starshih-doshkolnikov-netraditsionnymi-sredstvami-su-dzhok-i-bioenergoplastiki>

Оригинальность 75%