

УДК 352/354–1

***СФЕРА КУЛЬТУРЫ В ВЯЗНИКОВСКОМ РАЙОНЕ ВЛАДИМИРСКОЙ  
ОБЛАСТИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ***

***Сысоева А.М.***

*Студент,*

*Нижегородский институт управления – филиал РАНХиГС*

*Нижний Новгород, Россия*

***Табекина О.А.***

*Научный руководитель, кандидат экономических наук, доцент*

*Нижегородский институт управления – филиал РАНХиГС*

*Нижний Новгород, Россия*

**Аннотация:** статья посвящена анализу системы управления в сфере культуры на примере Вязниковского района Владимирской области. Целью исследования является выявление текущих проблем и разработка направлений модернизации управления культурной сферой в условиях современных социально-экономических вызовов. В ходе анализа были выявлены ключевые проблемы. Предложены конкретные рекомендации по совершенствованию системы управления культурой, направленные на повышение её эффективности и соответствия актуальным запросам населения.

**Ключевые слова:** управление культурой, культурная политика, кадровый дефицит, материально-техническая база, молодёжная вовлечённость, Вязниковский район.

***THE SPHERE OF CULTURE IN THE VYAZNIKOVSKY DISTRICT OF THE  
VLADIMIR REGION: PROBLEMS AND WAYS OF DEVELOPMENT***

**Sysoeva A.M.,**

*Student,*

*Nizhny Novgorod Institute of Management – branch of RANEPA*

*Nizhny Novgorod, Russia*

**Tabekina O.A.,**

*Candidate of Economic Sciences, Associate Professor*

*Nizhny Novgorod Institute of Management – branch of RANEPA*

*Nizhny Novgorod, Russia*

**Annotation:** The article is devoted to the analysis of the management system in the field of culture on the example of the Vyaznikovsky district of the Vladimir region. The purpose of the research is to identify current problems and develop directions for modernizing cultural management in the context of modern socio-economic challenges. The analysis identified key issues. Specific recommendations are proposed for improving the cultural management system aimed at increasing its effectiveness and meeting the current needs of the population.

**Keywords:** cultural management, cultural policy, personnel shortage, material and technical base, youth involvement, Vyaznikovsky district.

Культурная сфера играет важную роль в социально-экономическом развитии регионов, обеспечивая сохранение наследия и формирование социальной сплочённости. В рамках данной темы рассмотрим Вязниковский район Владимирской области.

В последнее десятилетие перед муниципальными учреждениями культуры района остро встают проблемы кадрового обеспечения. Так, организации культуры района испытывают нехватку профильных специалистов. Эта ситуация отражает общероссийскую тенденцию. По оценке Министерства культуры Российской Федерации на 2024 дефицит работников Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

культуры в сельской местности достиг более 16 тысяч человек [1]. В тоже время согласно отчёту Минкультуры, средняя зарплата работников муниципальных учреждений культуры почти вдвое ниже, чем в федеральных учреждениях, что делает провинциальные учреждения неконкурентоспособными на рынке труда [2].

Вязниковский район Владимирской области иллюстрирует эти тенденции. Кадровый потенциал учреждений культуры формировался здесь десятилетиями, и значительную его часть составляют специалисты старшего поколения. Молодые специалисты сталкиваются с отсутствием наставничества и перспектив карьерного роста.

Следует подчеркнуть, что государственная культурная политика, направленная на создание «единого культурного пространства» даже в отдалённых территориях, требует присутствия на местах мотивированных профессионалов [2]. Если же в сельском клубе или районном Доме культуры нет квалифицированного хореографа или режиссёра, то огромный пласт культурной работы выпадает. Это ведёт к снижению качества услуг и оттоку аудитории.

Безусловно, решение этой проблемы требует системного подхода, включающего как материальное стимулирование, так и организационные новации.

Стоит отметить, что Владимирская область уже имеет позитивный опыт: регион первым в России принял закон о льготной ипотеке для работников культуры [3]. Эта мера существенно повышает привлекательность работы в районе для молодёжи, связывающей своё будущее с улучшением жилищных условий.

Для решения проблемы «старения» кадров важно обеспечить преемственность поколений. Один из вариантов – развитие института целевого обучения: выявлять одарённых выпускников школ района, желающих связать карьеру с культурой, и направлять их на учёбу по целевому направлению. Уже Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

сейчас в детской школе искусств им. Л.И. Ошанина в г. Вязники большая часть педагогов – её бывшие выпускники, что свидетельствует о потенциале формирования собственных кадров. Эта практика должна получить поддержку: предоставление стипендий, оплачиваемая практика в каникулярное время, гарантия рабочего места по завершении обучения. В дальнейшем такие молодые специалисты, придя на работу, легче найдут общий язык с местной молодежью и привнесут современные идеи.

Особое внимание следует уделить управленческим кадрам. Руководители домов культуры, библиотек, музеев района должны обладать как профессиональной компетентностью, так и мотивацией к развитию учреждения. Желательно назначать на эти должности людей, способных генерировать инновационные проекты, эффективный менеджер без понимания целей культурной политики может действовать вразрез с задачами развития культуры.

Также одной из наиболее острых проблем в деятельности культурных учреждений остаётся устаревшая материально-техническая база. Износ зданий и оборудования, отсутствие современных технологий сдерживают развитие этих организаций, ограничивая способность предоставлять качественные услуги населению. Особенно это отражается на удовлетворённости молодёжи.

Для улучшения ситуации необходим системный подход, сочетающий в себе административные и финансовые меры. Первым шагом может стать разработка и внедрение муниципальной программы модернизации. Важно, чтобы эта инициатива коррелировала с федеральными и региональными стратегиями развития культуры. Это обеспечит дополнительную ресурсную поддержку.

Эффективным инструментом решения данной проблемы может стать «культурный лизинг» [4]. Он позволяет приобретать дорогостоящую технику, инструменты и даже экспонаты путём поэтапной оплаты. Параллельно необходимо внедрять цифровые технологии, которые не только оптимизируют

Дневник науки | [www.dnevniknauki.ru](http://www.dnevniknauki.ru) | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

работу культурных учреждений, но и расширяют доступ граждан к культурным благам через онлайн-форматы. При этом стоит уделить внимание обучению сотрудников, чтобы они смогли уверенно пользоваться новым оборудованием и программными решениями.

Ещё одна значимая проблема – низкая вовлечённость молодёжи в культурную жизнь из-за снижения интереса к традиционным формам культурных мероприятий. Для привлечения этой аудитории, важно внедрять нестандартные, интерактивные форматы: квесты, мастер-классы, фестивали современного искусства и другие мероприятия, отвечающие запросам молодого поколения. Дополнительным стимулом может стать создание цифровой платформы с доступом к цифровым выставкам, лекциям и трансляции событий [5].

Кроме того, стоит активнее вовлекать молодёжь в процесс формирования культурной политики. Создание молодёжных советов при Управлении культуры и молодёжной политики, проведение опросов и открытых обсуждений позволят не только повысить вовлечённость, но и сформировать чувство сопричастности к культурной жизни района.

Таким образом, проведённый анализ выявил три ключевые проблемы сферы культуры Вязниковского района: дефицит квалифицированных специалистов, устаревшая материально-техническая база и слабая ориентация на запросы молодёжи. Предложенные меры позволят модернизировать культурную политику, повысить эффективность управления и создать условия для устойчивого развития сферы. Реализация мероприятий будет способствовать росту общественной вовлечённости и укреплению роли культуры в жизни местного сообщества.

**Библиографический список:**

1. В Минкультуры заявили о нехватке на селе 16 275 работников культуры: [сайт]. – Текст: электронный. – URL: <https://www.interfax.ru/russia/957801> (дата обращения: 18.04.2025). – Режим доступа: свободный.
2. Заманит ли работников культуры в села льготная ипотека, служебное жилье или зарплата?: [сайт]. – Текст: электронный. – URL: <https://goarctic.ru/kultura/zamanit-li-rabotnikov-kultury-v-sela-lgotnaya-ipoteka-ili-sluzhebnaia-zhilploshchad-ili-zarplata/> (дата обращения: 19.04.2025). – Режим доступа: свободный.
3. Работники культуры во Владимирской области с 2021 года смогут получить льготную ипотеку: [сайт]. – Текст: электронный. – URL: <https://www.interfax-russia.ru/index.php/center/news/rabotniki-kultury-vo-vladimirskoy-oblasti-s-2021-goda-smogut-poluchit-lgotnuyu-ipoteku> (дата обращения: 19.04.2025). – Режим доступа: свободный.
4. Хангельдиева, И.Г. Аренда и лизинг в сфере культуры и искусства / И.Г. Хангельдиева. – Текст: электронный // Наука и бизнес: пути развития. – 2015. – № 5 (47). – С. 140–146. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23857701> (дата обращения: 14.04.2025). – Режим доступа: свободный.
5. Якубова, Э.Р. Активизация участия молодежи в городских культурных проектах / Э.Р. Якубова, Л.Н. Боронина. – Текст: электронный // Стратегии развития социальных общностей, институтов и территорий: материалы VIII Международной научно-практической конференции. – Издательство Уральского университета: Екатеринбург, 2022. – С. 288-291. – URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/116576> (дата обращения: 16.04.2025). – Режим доступа: свободный.

*Оригинальность 82%*