

УДК 37

**ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИАЛЬНОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ**

Якутина А. В.

*преподаватель кафедры Искусств и социально-культурной деятельности
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К. Э.
Циолковского»
Калуга, Россия*

Аннотация

Статья посвящена изучению интеграции цифровых технологий в социальное проектирование как инструменту формирования гражданской идентичности студентов. Рассматриваются возможности цифровых платформ для организации молодежных проектов, их влияние на развитие гражданской инициативы, лидерских качеств и социальной ответственности. Особое внимание уделяется российским цифровым ресурсам, поддерживающим студенческую проектную деятельность и обеспечивающим взаимодействие с государственными и общественными инициативами. Подчеркивается роль педагогического сопровождения цифровых проектов в вузе для эффективного формирования осознанной гражданской позиции и патриотизма. Сделан вывод о том, что цифровое социальное проектирование способствует развитию активного гражданина, способного к самостоятельным решениям и социально значимым действиям.

Ключевые слова: гражданская идентичность, социальное проектирование, цифровые технологии, студенческие проекты, молодежная инициатива,

цифровая платформа, воспитательная деятельность, активная гражданская позиция, патриотизм.

***INTEGRATION OF DIGITAL TECHNOLOGIES INTO SOCIAL
DESIGN AS A TOOL FOR SHAPING STUDENTS' CIVIC IDENTITY***

Yakutina A.V.

Lecturer at the Department of Arts and Socio-cultural Activities

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Annotation

The article is devoted to the study of the integration of digital technologies into social design as a tool for the formation of students' civic identity. The possibilities of digital platforms for organizing youth projects, their impact on the development of civic initiative, leadership skills and social responsibility are considered. Special attention is paid to Russian digital resources that support student project activities and ensure interaction with government and public initiatives. The role of pedagogical support of digital projects at the university for the effective formation of a conscious civic position and patriotism is emphasized. It is concluded that digital social design contributes to the development of an active citizen capable of independent decisions and socially significant actions.

Keywords: civic identity, social engineering, digital technologies, student projects, youth initiative, digital platform, educational activities, active citizenship, patriotism.

Современное развитие общества сопровождается масштабными процессами цифровой трансформации, которые охватывают все сферы жизни. Сегодня цифровая среда становится не просто технологическим инструментом, а особым пространством социализации, коммуникации и самореализации молодежи. В этих условиях система высшего образования сталкивается с необходимостью поиска эффективных форм воспитательной работы, способных объединить традиционные ценности и инновационные подходы. Одним из таких направлений выступает интеграция цифровых технологий в практику социального проектирования как способ формирования гражданской идентичности студентов [15].

Проблематика гражданской идентичности приобретает особую актуальность в современном социокультурном контексте. Для молодого поколения значительная часть жизненных процессов которого протекает в цифровом формате, осознание своей принадлежности к гражданскому сообществу требует новых методов педагогического воздействия. Социальное проектирование при этом выступает как инструмент активного вовлечения студентов в решение общественно значимых задач, формирующий у них навыки командной работы, ответственности, эмпатии и гражданской инициативности [2].

Интеграция цифровых технологий в процесс проектной деятельности открывает новые педагогические возможности. Цифровые сервисы позволяют расширить коммуникационные границы, повысить доступность участия, организовать коллективное взаимодействие независимо от территориальных условий. Особенно востребованными становятся российские цифровые платформы и инструменты — такие как Сферум, ВКонтакте, Яндекс 360, Р7-Офис, образовательные среды Российской электронной школы и Университетской платформы 20.35, а также специализированные ресурсы для проектной и волонтерской деятельности.

Их использование способствует формированию у студентов навыков цифрового гражданства и осознанию личной сопричастности к общественным процессам [14].

В то же время интеграция цифровых технологий в социальное проектирование требует продуманной организационно-педагогической поддержки. Необходимы новые методические решения, обеспечивающие баланс между технологическими возможностями и воспитательными целями. Важно, чтобы цифровые инструменты не подменяли собой содержание воспитательной работы, а усиливали ее гуманистический потенциал, создавая условия для осмысленного участия студентов в социально значимых инициативах [13].

Цель настоящей работы — раскрыть потенциал цифровых технологий в системе социального проектирования как средства формирования гражданской идентичности студентов, а также определить организационно-педагогические условия их эффективной интеграции в воспитательную деятельность вуза.

Понимание сущности гражданской идентичности в педагогическом контексте представляет собой сложное многосоставное явление, отражающее систему представлений личности о своей принадлежности к государству, обществу и сообществу граждан. В отечественной научной традиции этот феномен рассматривается как результат длительного процесса социализации, включающего усвоение культурных, правовых и моральных норм, формирование внутренней позиции гражданина и готовности к активному участию в жизни страны. В работах современных исследователей (А. Г. Асмолов, Л. Г. Невеличко, О. А. Браун и др.) подчеркивается, что гражданская идентичность не является врожденным качеством, а формируется через систему целенаправленных воспитательных воздействий, в том числе в образовательной среде [1].

В условиях цифровизации высшей школы процесс формирования гражданской идентичности приобретает новые формы. Цифровое пространство становится не только источником информации, но и ареной общественных взаимодействий, где молодежь выстраивает свои социальные и ценностные ориентиры. Это обуславливает необходимость пересмотра традиционных педагогических подходов и поиска новых способов включения студентов в социально значимую деятельность с использованием современных технологий [11].

Одним из таких способов выступает социальное проектирование, которое сегодня рассматривается как инновационная форма воспитательной работы и средство личностного развития. С точки зрения педагогики, социальное проектирование объединяет элементы практической деятельности, межличностного взаимодействия и социальной ответственности. Оно направлено на создание условий для проявления инициативы, самостоятельности и креативности молодежи, а также на развитие умений видеть общественные проблемы и предлагать пути их решения [3].

Социальное проектирование позволяет соединить учебный процесс с реальной жизнью, делая воспитание студентов осмысленным и деятельностным. В вузовской практике такие проекты часто направлены на благоустройство территорий, волонтерскую деятельность, развитие молодежных медиа, организацию культурных и патриотических акций. Через участие в подобных инициативах формируется не только гражданская позиция, но и опыт социальной ответственности, осознание ценности коллективного труда и взаимопомощи [4].

Вместе с тем современное социальное проектирование невозможно рассматривать вне контекста цифровой трансформации образования. Цифровые технологии, обладая широким спектром коммуникационных и

организационных возможностей, обеспечивают новые форматы взаимодействия участников проекта. С их помощью можно объединять студентов из разных регионов, создавать онлайн-сообщества, координировать деятельность волонтеров и обмениваться результатами работы [7].

Теоретическую основу интеграции цифровых технологий в социальное проектирование составляют положения системно-деятельностного, компетентностного и социокультурного подходов. Согласно системно-деятельностному подходу (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, А. Н. Леонтьев), формирование личности происходит через активное включение в деятельность, имеющую общественно значимый смысл. Компетентностный подход (В. В. Сериков, И. А. Зимняя) подчеркивает значение освоения студентами навыков самоорганизации, коммуникации и ответственности — именно тех качеств, которые активно формируются в ходе проектной работы. Социокультурный подход (Б. Т. Лихачев, Е. В. Бондаревская) акцентирует внимание на ценностных и культурных аспектах образования, что особенно важно при воспитании гражданской идентичности в цифровую эпоху.

Таким образом, интеграция цифровых технологий в социальное проектирование не является просто внедрением новых инструментов. Речь идет о трансформации воспитательного пространства вуза, где цифровая среда становится равноправным элементом образовательной экосистемы. Она обеспечивает расширение возможностей для социализации студентов, укрепляет их связь с обществом и государством, способствует формированию активной гражданской позиции.

Современные цифровые технологии существенно изменили характер взаимодействия между участниками образовательного процесса, открыв новые горизонты для воспитательной работы и социального

проектирования. Если ранее социальные инициативы студентов ограничивались локальными сообществами и традиционными формами волонтерства, то сегодня цифровая среда позволяет перенести проектную деятельность в многопользовательский, сетевой формат, охватывающий значительно более широкую аудиторию [6].

Важным направлением цифровизации социального проектирования является создание условий для вовлечения максимально широкого круга студентов, включая тех, кто ранее не проявлял активной гражданской позиции. Онлайн-форматы позволяют студентам участвовать в общественно значимых инициативах независимо от места проживания, учебной нагрузки или физического состояния, что делает воспитательный процесс более инклюзивным и демократичным.

Особое значение в этом контексте приобретают российские цифровые платформы, способствующие развитию молодежных инициатив и взаимодействию вузов с государственными и общественными структурами. Среди них можно выделить:

— Платформу «Россия — страна возможностей», объединяющую конкурсы, грантовые программы и проекты, направленные на развитие лидерства, профессиональных и социальных компетенций молодежи. Участие студентов в таких инициативах позволяет им реализовывать собственные социальные идеи при поддержке профессиональных наставников и экспертов.

— «Молодёжь России» - платформа, обеспечивающая цифровую инфраструктуру для подачи, сопровождения и мониторинга молодежных проектов. Здесь студенты могут разрабатывать и продвигать свои инициативы, получать консультации, а также обмениваться опытом с другими командами.

— Платформу «Добро.ру», являющуюся крупнейшей в России системой поддержки волонтерства. Она предоставляет возможность координации добровольческих акций, поиска партнеров и формирования сообщества активных граждан. Через участие в проектах на «Добро.ру» у студентов формируется не только практический опыт общественной деятельности, но и устойчивое чувство сопричастности к общенациональным задачам.

— Платформу «Госуслуги. Решаем вместе», ориентированную на развитие культуры гражданского участия. Благодаря ей пользователи могут выдвигать предложения по улучшению городской среды, принимать участие в общественных обсуждениях, что напрямую способствует развитию гражданской ответственности.

Внутри вузов активно формируются собственные цифровые экосистемы, интегрированные с вышеуказанными государственными платформами. Многие университеты создают онлайн-порталы проектной деятельности, где студенты могут регистрировать свои инициативы, вести командную работу, отслеживать этапы реализации и делиться результатами. Такие решения способствуют не только систематизации проектной работы, но и повышению прозрачности и открытости воспитательного процесса.

С педагогической точки зрения, цифровое сопровождение социальных проектов усиливает мотивационную составляющую деятельности. Цифровые сервисы позволяют студентам видеть конкретные результаты своих усилий, отслеживать общественный эффект, получать обратную связь от наставников и широкой аудитории. Это создает мощный эмоционально-познавательный стимул, побуждающий к дальнейшему участию в общественной жизни и укреплению личной гражданской позиции [10].

Таким образом, цифровые технологии в современном вузе выступают не просто инструментом автоматизации процессов, а фактором гуманизации и демократизации воспитательной среды. Они обеспечивают новые формы коллективного взаимодействия, стимулируют инициативу и ответственность студентов, способствуют развитию культуры проектного мышления и гражданской зрелости. Интеграция цифровых платформ в социальное проектирование позволяет сделать воспитательную деятельность более открытой, гибкой и эффективной, отвечающей вызовам времени и особенностям цифрового поколения.

Практическая реализация социального проектирования в цифровой среде требует от вузов системного подхода, сочетающего педагогические, организационные и технологические решения. Цифровые технологии в данном контексте становятся не только средством коммуникации и хранения данных, но и пространством саморазвития студентов, площадкой для совместного творчества и общественной активности [9].

Одной из наиболее эффективных форм интеграции цифровых инструментов является использование университетских онлайн-платформ проектной деятельности. Такие ресурсы создаются для организации работы студенческих команд, представления инициатив на внутренние конкурсы, ведения отчетности и мониторинга результатов. Примером может служить внедрение электронных кабинетов проектов, где каждый участник имеет возможность отслеживать этапы выполнения, загружать результаты, получать обратную связь от кураторов. Эти платформы способствуют формированию у студентов навыков ответственности, тайм-менеджмента, планирования и командного взаимодействия в цифровом формате [5].

Вторая значимая форма — вовлечение студентов в федеральные и региональные цифровые инициативы, направленные на развитие молодежного проектного движения. Участие в таких проектах, как «Твой

ход», «Мы вместе», «Добровольцы России», дает возможность молодым людям не только реализовать собственные социальные идеи, но и погрузиться в сообщество активных граждан, перенимая опыт организации и продвижения значимых инициатив. Подобные цифровые площадки объединяют тысячи студентов из разных регионов России, что способствует формированию межвузовских сетевых сообществ, основанных на принципах сотрудничества, уважения и гражданской ответственности [8].

Третья форма интеграции цифровых технологий связана с использованием социальных сетей и медиаплатформ как инструментов продвижения проектов и формирования общественного мнения. В современных условиях умение грамотно представлять результаты своей деятельности в цифровом пространстве становится частью профессиональной и гражданской культуры студента. Публикации в Telegram, ВКонтакте, RuTube или на университетских медиа-площадках не только способствуют популяризации инициатив, но и развивают медиаграмотность, культуру публичного общения, навыки создания социально ориентированного контента [12].

Не менее важным направлением является применение цифровых инструментов совместной работы — таких как Trello, Notion, Padlet, Google Workspace, «Мой университет» или отечественные аналоги, разработанные в рамках цифровой трансформации российского образования. Эти сервисы позволяют эффективно организовывать взаимодействие внутри команды, распределять задачи, фиксировать результаты обсуждений, вести календарь событий. Применение подобных инструментов помогает студентам осваивать культуру проектного менеджмента и развивает навыки, востребованные в современной профессиональной среде.

В вузовской практике все чаще встречается и модель гибридного социального проектирования, сочетающая офлайн- и онлайн-форматы. Например, обсуждения и стратегические сессии могут проводиться в аудиториях, а последующее сопровождение проекта — в цифровом пространстве. Такой подход особенно эффективен при работе с разновозрастными или межинститутскими командами, где участники находятся в разных локациях.

Особое место занимает цифровое сопровождение педагогов и наставников, обеспечивающее индивидуализацию и поддержку проектной деятельности. Современные системы позволяют кураторам отслеживать прогресс студентов, консультировать их онлайн, предоставлять методические материалы и оценивать качество работы. Это делает взаимодействие между наставником и обучающимися более открытым, прозрачным и продуктивным.

Таким образом, практическая интеграция цифровых технологий в социальное проектирование способствует созданию единого цифрового воспитательного пространства, где каждый студент может реализовать свои идеи, почувствовать значимость собственной деятельности и укрепить личную гражданскую идентичность. Цифровая среда в этом случае выступает не только инфраструктурой, но и фактором развития личности, побуждающим к ответственности, инициативности и социальной активности.

Интеграция цифровых технологий в процесс социального проектирования студентов представляет собой не просто технологическое нововведение, а системное педагогическое явление, трансформирующее саму структуру воспитательной работы в вузе. Цифровая среда, ставшая привычной частью образовательного и коммуникативного пространства молодежи, открывает новые возможности для формирования гражданской

идентичности, позволяя студентам не только осмыслять социальные проблемы, но и активно участвовать в их решении через проектную деятельность.

Современные цифровые инструменты создают условия для развития субъектной позиции студента — способности самостоятельно определять цели, планировать действия, нести ответственность за результат. Работа над социальными проектами в онлайн-формате способствует проявлению гражданской инициативы, развитию лидерских и коммуникативных качеств, формированию этики цифрового взаимодействия. При этом цифровая интеграция делает воспитательную деятельность более открытой и адресной, усиливает ее связь с реальными общественными потребностями.

Особую роль играют государственные и общественные цифровые платформы, ориентированные на поддержку молодежных инициатив. Участие в таких проектах позволяет студентам стать частью всероссийского гражданского движения, ощутить сопричастность к социально значимым процессам, увидеть, как личная активность может преобразовывать сообщество. Таким образом, цифровое социальное проектирование становится инструментом не только формирования профессиональных компетенций, но и укрепления внутренней гражданской позиции, ответственности и патриотизма.

В перспективе развитие цифровой инфраструктуры образования требует усиления внимания к педагогическому сопровождению этой деятельности. Важно не просто внедрять новые технологии, но осмысленно интегрировать их в систему воспитательных практик, формируя у студентов осознанное отношение к цифровой среде как к пространству социального взаимодействия и общественного служения.

В целом, можно утверждать, что цифровые технологии, грамотно включенные в процесс социального проектирования, создают уникальные условия для развития активного гражданина — личности, способной действовать, сотрудничать и создавать социально значимые изменения в современном мире.

Библиографический список:

1. Баширова Л.Ф. Феномен понятия гражданской идентичности в педагогической науке / Л.Ф. Баширова // Управление образованием: теория и практика. – 2024. – Т. 14. – № 12–2 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: https://www.researchgate.net/publication/390656097_Fenomen_ponatia_grazhdanskoj_identichnosti_v_pedagogiceskoj_nauke_The_phenomenon_of_the_concept_of_civic_identity_in_pedagogical_science (Дата обращения: 07.11.2025).
2. Бугайчук Т.В. Социально-политические механизмы становления гражданской идентичности молодого поколения россиян / Т.В. Бугайчук // Социально-политические исследования. – 2021. – № 2 (11) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-politicheskie-mehanizmy-stanovleniya-grazhdanskoy-identichnosti-molodogo-pokoleniya-rossiyan> (Дата обращения: 07.11.2025).
3. Варенцова А.Н. Социальное проектирование как процесс социализации в условиях дополнительного образования / А.Н. Варенцова // Материалы XII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – 2020. [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL:

<https://scienceforum.ru/2020/article/2018022715> (Дата обращения: 07.11.2025).

4. Веретенникова В.Б. Основания проектирования университетского комплекса подготовки студентов в системе социального партнерства «Педагогический вуз – дошкольная образовательная организация» / В.Б. Веретенникова // Современные проблемы науки и образования. – 2024. – № 1 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=33238> (Дата обращения: 07.11.2025).
5. Жуковская И.Е. Цифровые платформы – важный аспект цифровизации высшего образования / И.Е. Жуковская // Открытое образование. – 2022. – № 4 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovyye-platformy-vazhnyy-aspekt-tsifrovizatsii-vysshego-obrazovaniya> (Дата обращения: 07.11.2025).
6. Исмагилов Н.А., Хабибуллин И.Р., Азовцева О.В. Современные технологии цифровой образовательной среды / Н.А. Исмагилов, И.Р. Хабибуллин, О.В. Азовцева // Молодой ученый. – 2023. – № 12 (459). – С. 155–158 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://moluch.ru/archive/459/101021> (Дата обращения: 07.11.2025).
7. Казакова А.А. Цифровизация образования: вызовы и возможности / А.А. Казакова // Инновационные результаты социально-гуманитарных и экономико-правовых исследований. Секция «Педагогика и психология». – 2023. [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://apni.ru/article/6917-tsifrovizatsiya-obrazovaniya-vizovi-i-vozmozh> (Дата обращения: 07.11.2025).
8. Кузнецов В.И. Проектная деятельность как технология вовлечения и развития социальной активности студенческой молодежи / В.И.

- Кузнецов // Sciences of Europe. – 2020. – № 14–2 (14) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-tehnologiya-vovlecheniya-i-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-studencheskoy-molodezhi> (Дата обращения: 07.11.2025).
9. Кутепова Л.И., Попкова А.А., Жидков А.А., Гордеев К.С. Проектирование цифровой образовательной среды / Л.И. Кутепова, А.А. Попкова, А.А. Жидков, К.С. Гордеев // АНИ: педагогика и психология. – 2021. – № 2 (35) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-tsifrovoy-obrazovatelnoy-sredy> (Дата обращения: 07.11.2025).
10. Лазарева Л.В., Стяжкова Н.М. Как цифровые технологии мотивируют студентов к обучению / Л.В. Лазарева, Н.М. Стяжкова // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. – 2023. – № 4 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kak-tsifrovye-tehnologii-motiviruyut-studentov-k-obucheniyu> (Дата обращения: 07.11.2025).
11. Николаев М.В. Некоторые аспекты формирования гражданской ответственности обучающихся в цифровом обществе / М.В. Николаев // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2020. – № 4 (67) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-formirovaniya-grazhdanstvennosti-obuchayushchih-sya-v-tsifrovom-obshchestve> (Дата обращения: 07.11.2025).
12. Новикова Т.Б., Исанова Г.К. Влияние цифровых технологий на развитие рекламы и связей с общественностью / Т.Б. Новикова, Г.К. Исанова // Юный ученый. – 2024. – № 2 (76). – С. 63–64 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyaniye-tsifrovyykh-tehnologiy-na-razvitiye-reklamy-i-svyazey-s-obshchestvennostyuu> (Дата обращения: 07.11.2025).

- ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://moluch.ru/young/archive/76/4110> (Дата обращения: 07.11.2025).
13. Северьянов Е.В. Интеграция цифровых технологий в образовательный процесс и его влияние на личностное развитие учащихся / Е.В. Северьянов // Актуальные исследования. – 2023. – № 49 (179) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://apni.ru/article/7690-integratsiya-tsifrovikh-tekhnologij-v-obrazov> (Дата обращения: 07.11.2025).
14. Хужин Р.А., Гарифуллина А.Ф. Интеграция цифровых технологий в проектное обучение: новые подходы и вызовы / Р.А. Хужин, А.Ф. Гарифуллина // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2025. – № 2 (47) [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-tsifrovyyh-tehnologiy-v-proektnoe-obuchenie-novye-podhody-i-vyzovy> (Дата обращения: 07.11.2025).
15. Чернов И.В. Цифровизация как тенденция развития современного общества: специфика научного дискурса / И.В. Чернов // Гуманитарий Юга России. – 2021. – № 1 [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-kak-tendentsiya-razvitiya-sovremennogo-obschestva-spetsifika-nauchnogo-diskursa> (Дата обращения: 07.11.2025).

Оригинальность 81%