

УДК 37.376

***АНАЛИЗ ПРИЕМОВ И СПЕЦИФИКА ПРОВЕДЕНИЯ
АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ 3 УРОВНЯ***

Ворсобина Н. В.

к.б.н., доцент

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Калуга, Россия

Рудикова С. Ю.

Магистрант

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Калуга, Россия

Аннотация

Данная статья поможет понять, в чем заключается специфика проведения автоматизации звуков с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня. Также авторами описывается анализ приемом выполнения данного этапа коррекции звуков речи. Раскрывается сущность понятия «Автоматизация», ее цель и задачи. Представлены этапы автоматизации звуков в процессе логопедической работы у старших дошкольников с общим недоразвитием речи 3 уровня. Статья будет полезной для учителей – логопедов, дефектологов, воспитателей и педагогов в целом, работающих с детьми данной категории.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи 3 уровня, автоматизация звуков, нарушение звукопроизношения, старший дошкольный возраст, коррекция, логопедия.

***ANALYSIS OF TECHNIQUES AND SPECIFICS OF SOUND AUTOMATION
WITH OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH
UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL 3***

Vorsobina N. V.

PhD, Associate Professor

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Rudikova S. Yu.

Master's student

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Abstract

This article will help you understand the specifics of automating sounds with older preschool children with general speech underdevelopment of level 3. The authors also describe an analysis of the technique for performing this stage of speech sound correction. The essence of the concept of "Automation", its purpose and objectives are revealed. The stages of sound automation in the process of speech therapy in older preschoolers with general speech underdevelopment of level 3 are presented. The article will be useful for speech therapists, speech pathologists, educators and teachers in general who work with children of this category.

Key words: general speech underdevelopment of level 3, sound automation, sound pronunciation disorders, older preschool age, correction, speech therapy.

Для успешного развития и совершенствования звуковой культуры речи
существенное значение имеет поэтапное осуществление всех элементов
Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

коррекционной работы. Неотъемлемой частью логопедической работы является автоматизация звуков, которая подразумевает формирование навыка произношения звука без осознанного контроля после этапа его постановки.

Автоматизация направлена на закрепление правильного произношения звука в разговорной речи, в её естественном потоке [3].

Задача состоит в том, чтобы постепенно и систематически интегрировать звук, над которым работал логопед, в слоги, слова, предложения (включая стихи и рассказы), а затем и в спонтанную речь ребёнка.

Автоматизация звуков речи - представляет собой процесс, в ходе которого ребенок (человек) обучается правильному произношению звуков и фонем, для формирования четкой и понятной речи окружающим. Она необходима для развития артикуляционной моторики, совершенствования навыков произношения звуков и улучшения коммуникативных навыков.

Автоматизация произношения у детей играет ключевую роль в развитии их речи и языковых навыков. Ошибки в произношении могут затруднять понимание и восприятие речи окружающими, а также негативно влиять на уверенность в себе и умение общаться [5].

В логопедической практике автоматизация звуков осуществляется последовательно, с постепенным усложнением задач. Процесс включает в себя несколько этапов.

1. Первый шаг в коррекции произношения – автоматизация звука в изолированном виде. Задача состоит в том, чтобы добиться чёткого и правильного произнесения изолированного звука. Этот этап предшествует закреплению звука в слогах, словах и предложениях. Для успешной автоматизации изолированного звука необходимо проводить занятия в форме игры. Это позволяет вызвать интерес и эмоциональный отклик у ребёнка, стимулировать его познавательную активность и повысить концентрацию внимания. В качестве примера можно привести упражнение "Звуковые Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

тропинки", где ребёнок, следуя пальцем по нарисованной линии, протяжно произносит целевой звук. Другой вариант – упражнение "Кнопки", в котором ребёнок произносит звук, нажимая на импровизированную "кнопку" на кубике или другом предмете [1].

2. Автоматизация звука в слогах. Цель - постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь ребёнка. Используются, например, упражнения «Колокольчики» (произнесение слогов с отстукиванием ритма), «Говорящие ладошки» (проговаривание слогов) или «Стекляшки» (выкладывание фишек с одновременным проговариванием слогов).

3. Автоматизация звука в словах. Основная задача — добиться корректного произношения звука в речи ребенка, когда изолированное произношение уже освоено. Ключевые этапы включают в себя закрепление правильного произношения в лексике. Обучение начинается с отработки слов, где целевой звук встречается в начале, затем переходят к концу и середине слова. Формирование устойчивого навыка — это длительный процесс, требующий регулярных занятий для автоматизации звука в речи. Развитие речи также является важной составляющей: дети учатся четко и правильно произносить слова с проблемным звуком, а также оценивать правильность своего произношения. В качестве методов используются упражнения, такие как повторение слогов и слов за логопедом, или игры, например, "Продолжи ряд", в которых используются предметы или картинки со словами, содержащими автоматизируемый звук [2].

4. Автоматизация звука в предложении. Цель - добиться правильного произношения поставленного звука во всех формах речи: в слогах, в словах, в предложениях и в свободной речи. Используются, например, игры со светом «Что в коробке?», «Кто спрятался за забором?» или проговаривание фраз «Цветные лупы», «Разноцветная краска».

5. Автоматизация звука в спонтанной речи. Применяется заучивание

Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

чистоговорок, скороговорок, стихов с использованием мнемодорожек или составление историй по картинкам.

На протяжении всего процесса обучения активно применяются дидактические игры. Они помогают создать позитивную атмосферу на занятиях и способствуют более быстрому закреплению правильного произношения звуков.

Некоторые правила выполнения автоматизации звуков:

- Автоматизация произношения звука возможна лишь после того, как ребенок уверенно и многократно воспроизводит его изолированно.
- Перед тем как приступить к упражнениям, направленным на закрепление звука, важно провести артикуляционную гимнастику. Она способствует укреплению и разогреву мышц речевого аппарата, создаёт верную артикуляционную установку и делает движения языка, губ и щек более чёткими.
- Не следует одновременно работать над автоматизацией звуков, которые ребенок смешивает в своей речи, а также тех, что относятся к одной фонетической группе.
- В процессе автоматизации звука необходимо соблюдать чёткую последовательность. Начинать следует с упрощённых артикуляционных позиций, постепенно переходя к более сложным.
- Обучение автоматизации должно происходить путём имитации. Ребёнок повторяет за взрослым, наблюдая за правильным положением органов речи.
- Как только ребёнок успешно осваивает один вид заданий, следует незамедлительно переходить к следующему, более сложному этапу.
- Для успешной автоматизации необходимо использовать визуальные материалы. Можно использовать иллюстрации, вовлекать ребенка в

игровые сценарии, сочинять истории, использовать сюжетные картинки, рисовать и раскрашивать слова с нужным звуком.

- Систематичность – залог успеха. Рекомендуется проводить занятия ежедневно в течение 15–20 минут.
- В идеале, на этапе автоматизации, ребёнок должен избегать ошибок, чтобы старая привычка произношения не препятствовала формированию нового навыка [7].

В процессе освоения нового звука важную роль играет его автоматизация. Основная цель логопедической работы заключается в том, чтобы интегрировать этот звук в спонтанную, привычную речь ребенка.

Во время выполнения упражнений по автоматизации звука необходимо следить за осанкой ребенка. Правильное положение тела, когда спина прямая, мышцы расслаблены, а руки и ноги находятся в состоянии покоя, является оптимальным. Занятия проводятся перед зеркалом, обеспечивающим достаточное освещение, чтобы ребенок мог видеть свои движения.

Прежде чем переходить к тренировке произношения, важно провести комплекс упражнений, уделяя особое внимание тем, которые способствуют формированию верной артикуляции для конкретного звука. К примеру, при произнесении звуков «С» и «З» язык располагается внизу, поэтому необходимо акцентировать внимание на упражнениях, поддерживающих такое положение языка.

Для успешной автоматизации звука рекомендуется использовать игровые методы, которые будут увлекательны для ребёнка. Упражнения и занятия должны соответствовать возрасту ребёнка, что позволит ему более успешно усвоить материал.

Хотя автоматизация звуков оказывает положительное влияние, следует учитывать, что на продолжительность этого процесса могут влиять различные факторы:

- Вид речевого нарушения. Например, сложнее автоматизировать звуки детям с дизартрией.
- Состояние фонематического слуха. У детей с недостаточно сформированным фонематическим слухом и фонематическим восприятием звук дольше не вводится в самостоятельную речь.
- Состояние психических процессов у ребёнка. В частности, на сроки автоматизации влияет уровень мышления, памяти, произвольного внимания, самоконтроля.
- Соматическое состояние ребёнка. Соматически ослабленный ребёнок, часто болеющий, будет дольше автоматизировать звуки, так как любые пропуски в повторении откатывают процесс назад [6].
- Характер ребёнка. Чем отрицательнее он относится к новому действию, тем дольше оно будет закрепляться.
- На процесс автоматизации звуков также влияет личность учителя-логопеда, его мастерство, педагогический такт, темперамент.

Для исправления дефектов произношения необходимо применять персонализированный подход. Существенным является определение сильных сторон ребенка, а именно, неповрежденных артикуляционных навыков, верно произносимых фонем, слогов и слов.

При закреплении правильного произношения звуков следует принимать во внимание ряд аспектов:

- **Последовательность.** Сначала звук автоматизируется в более лёгких артикуляционных позициях, затем в более сложных.
- **Изолированность звука.** Сначала звук необходимо закрепить изолированно, отдельно от всех других звуков.
- **Утрированное произношение нового звука.** Это нужно, чтобы слуховой анализатор зафиксировал новое звучание как образец.
- **Показ и подсказывание правильного звука.** Звук, слог, слово, стишок сначала показывает взрослый, и только потом произносит ребёнок.

- **Закрепление нового звука не только на занятиях у логопеда, но и дома.** Если ребёнок пользуется новым звуком только на занятии, может сформироваться стереотип: «в кабинете говорю хорошо, а в жизни как привык».
- **Качество предъявляемого материала.** В словах не должно быть двух оппозиционных звуков. Например, если автоматизируется звук «Р», который ранее ребёнок произносил как «Л», не должно быть слов, где одновременно встречаются оба эти звука.
- **Мотивация ребёнка.** Важно, насколько важно это для него, нужно ли это ему самому и зачем. Без должной мотивации логопедические занятия могут растянуться на неопределённый срок [4].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что

Во – первых: автоматизация звуков — это не заменимый процесс в коррекции речи, который помогает сформировать чёткую и понятную речь, улучшить навыки коммуникации и преодолеть возможные речевые проблемы.

Во-вторых: при подготовке органов артикуляции, нужно выполнять только те артикуляционные упражнения, которые нужны именно для автоматизации того или иного звука у ребенка, только тогда будет прогресс в работе над звукопроизношением. Например, при автоматизации звука [ш] или [ж] язык находится за верхними зубами, соответственно упражнения на подготовительном этапе нужны такие, где язык будет находиться в таком же верхнем положении. А если брать упражнения без учета нарушенного звука, то положительного результат будет медлительным.

В – третьих: проводить автоматизацию для детей с ОНР 3 уровня нужно постепенно, от простого к сложному: изолированно, в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах (в начале, конце и середине), в предложениях и спонтанной речи.

В – четвертых: не стоит забывать о наглядности. Ребенку с ОНР 3 уровня трудно без опоры понять, как расположен тот или иной орган артикуляции, не
Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

видя себя. Обязательно нужно использовать настенное или настольное зеркало. А также логопед будет являться примером для правильного выполнения заданий.

Библиографический список

1. Иванова, Н.В. Особенности звукопроизношения при общем недоразвитии речи / Н.В. Иванова, Я.А. Савина. – Текст: электронный // Символ науки. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-zvukoproiznosheniya-pri-obschem-nedorazviti-rechi>
2. Манько, М. О. Система логопедической работы по коррекции произносительной стороны речи детей с ОНР 3 уровня// Вестник науки. 2024. №8 (77). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-logopedicheskoy-raboty-po-korreksii-proiznositelnoy-storony-rechi-detey-s-onr>
3. Нищева, Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Н.В. Нищева // Издание 3-е, переработано и дополнено в соответствии с ФГОС ДО. — Санкт-Петербург: ООО «издательство «детство-пресс». - 2016. – 87 - 96 с. - ISBN 978-5-906797-62-9. - URL: <http://ds40.seversk.ru/wp-content/uploads/2018/04/НищеваОбразовательная-программа-3-7.pdf>.
4. Руднева, К.В. Особенности звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста с дизартрией / К.В. Руднева, Е.В. Шеремельева. – Текст: электронный // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. - 2019. - №4 (44). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-zvukoproiznosheniya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-dizartriy>
5. Самылова, О.А. Коррекция звукопроизношения у детей пяти – шестилетнего возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) III уровня / О.А. Самылова, Н.А. Андриенко. – Текст: электронный // Проблемы современного Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

педагогического образования. 2021. -№73–1. - URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/korreksiya-zvukoproiznosheniya-u-detey-pyati-shestiletneho-vozrasta-s-obschim-nedorazvitiem-rechi-onr-iii-urovnya>

6. Сат, Н. Д. Коррекция нарушения звукопроизношения у детей // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. 2022. №3 (99). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/korreksiya-narusheniya-zvukoproiznosheniya-u-detey>

7. Филичева, Т.Б. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева, Г.А. Каше. – Москва: 2016. – 2–27 с.

Оригинальность 80%