

УДК 373.24

***ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ДЕТСКОЙ
ЖУРНАЛИСТИКИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***

Мурадова Н. В.,

Студентка, магистрант,

Калужский государственный университет им К.Э. Циолковского

Россия, г. Калуга

Нечаева О. А.

доцент кафедры Педагогике, зам директора института педагогике

Калужский государственный университет им К.Э. Циолковского

Россия, г. Калуга

Аннотация. В статье рассматривается практический опыт применения технологии детской журналистики в дошкольном учреждении. Описывается как использование данной технологии может помочь активизировать интерес детей к окружающему миру и развить их коммуникативные навыки. Показана поэтапная работа по реализации проекта «Детские новости», раскрыта технология создания детских новостей, детской телестудии. Выделены условия необходимые для реализации проекта. Также обсуждаются преимущества данной технологии в развитии старших дошкольников. Статья будет полезна воспитателям дошкольных образовательных организаций, а также всем тем, кто интересуется современными технологиями в сфере образования.

Ключевые слова: детская журналистика, детские новости, дети старшего дошкольного возраста, технология, инновационная технология, проект, опыт работы.

***THE EXPERIENCE OF USING THE TECHNOLOGY OF CHILDREN'S
JOURNALISM IN WORKING WITH PRESCHOOL CHILDREN***

Muradova N. V.,

Student, undergraduate,

Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Nechaeva O. A.,

*Associate Professor of the Department of Pedagogy, Deputy Director of the Institute
of Pedagogy*

Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky

Kaluga, Russia

Abstract. The article examines the practical experience of using the technology of children's journalism in a preschool institution. It describes how the use of this technology can help to activate children's interest in the world around them and develop their communication skills. The step-by-step work on the implementation of the Children's News project is shown, the technology of creating children's news, a children's TV studio is revealed. The conditions necessary for the implementation of the project are highlighted. The advantages of this technology in the development of older preschoolers are also discussed. The article will be useful for educators of preschool educational organizations, as well as for all those who are interested in modern technologies in the field of education.

Keywords: children's journalism, children's news, older preschool children, technology, innovative technology, project, work experience.

Будущее наших воспитанников обещает быть увлекательным. Чтобы они добились успеха и могли успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

миру, необходимо научить их легко и быстро воспринимать информацию, уметь анализировать ее, осваивать новые знания и находить оригинальные решения в различных ситуациях.

В процессе реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования важное значение имеет выбор эффективных технологий, которые направлены на формирование целевых ориентиров. Эти ориентиры представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка к моменту завершения дошкольного образования [4].

Одной из таких технологий является детская журналистика, которая способствует развитию интереса к различным областям знаний и формированию навыков сотрудничества. Юный журналист – это маленький исследователь, который с увлечением изучает окружающий мир, открывая для себя его изменения, красоту и проблемы. Поэтому эта профессия представляет широкие возможности для развития любознательности, познавательных способностей и интересов ребёнка.

Многие ученые подчеркивают значимость и целесообразность использования детской журналистики в работе с детьми дошкольного возраста. Исследователи А.Н. Фортунатова, Н. В. Шохина, И. Г. Кацев и другие изучали детскую журналистику. Работы Д.Б. Эльконина и Э.Х. Эриксона отражают роль детского телевидения в социальном воспитании детей. Из этих трудов можно сформировать понимание ключевых понятий и специфики данной области. Технологию организации детской журналистики разработали кандидат педагогических наук С.М. Жарков, доктор педагогических наук А.Н. Орлов, кандидат педагогических наук А.Ю. Дейкина [2].

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, данная технология отличается тем, что способствует формированию:

1. Нравственной системы ценностей у дошкольников.
2. Ключевых компетенций, которые являются основой подготовки дошкольников к обучению в школе:

- информационная (поиск, анализ и применение информации для решения задач);

- коммуникативная (умение эффективно взаимодействовать с другими людьми);

- речевая (способность ребенка практически использовать родной язык в конкретных ситуациях общения, включая речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи). Речевая компетенция включает в себя умение пользоваться словарным запасом, знание грамматики, правильное произношение слов, умение поддержать диалог и выражать свои мысли в монологической форме;

- самоорганизация (способность ставить перед собой цели и планировать свои действия);

- самообразования (готовность самостоятельно организовывать и выполнять задачи, обеспечивая свой успех) [3].

Давайте порассуждаем: «Какова важность журналистики в дошкольной организации, и какова ее роль в развитии старших дошкольников? Какие существуют преимущества у данной технологии?»

Во-первых, дети получают новый опыт;

Во-вторых, такая деятельность развивает у детей навыки общения, любознательность, наблюдательность, организованность, дисциплину. В то же время детскую журналистику можно использовать для интеграции в различные образовательные области и полноценно основываться на комплексном подходе.

История телевидения для детей началась еще в прошлом веке. Российское телевидение для детей впервые появилось в 1939 году, когда была запущена программа «С новым годом!», вышедшая в эфир 2 января. Однако из-за войны вещание временно прекратилось. В 1955 году телевещание для детей Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

возобновилось, и тогда возникла идея создания специальных передач для малышей. Первой такой программой стала «Спокойной ночи, малыши!» [5].

В настоящее время телевидение играет важную роль в обществе. Оно стало широко доступным источником информации для всех. Телевизионные передачи не только обеспечивают зрителей новыми знаниями, но также позволяют им познакомиться с интересными личностями. Кроме этого телевидение способствует формированию личности и является одним из инструментов воспитания детей.

Именно по этой причине, в МБДОУ № 97 «Ленок» г. Калуги творческой группой педагогов был разработан инновационный образовательный проект «Детские новости». Целью данного проекта стало формирование творческой, культурной, социально-активной личности и повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Мы предположили, что использование детской журналистики позволит насытить образовательную среду детей новым и интересным содержанием. Креативные проекты в области журналистики будут способствовать развитию речевых и когнитивных навыков у детей. В дополнение к этому, посредством организации различных индивидуальных и совместных форм деятельности в журналистскую деятельность будут вовлечены все участники образовательного процесса: дети, педагоги, родители и социальные партнеры [2].

Что же такое – «Детские новости»? «Детские новости» - это выпуски новостей детского сада, которые дают возможность детям примерив на себя роль журналиста выразить свои мысли и чувства, а также предоставляют родителям уникальный взгляд внутрь жизни детского сада. В наших выпусках мы делимся информацией о различных событиях, таких как праздники, игры, занятия и многое другое, которые делают жизнь детей в детском саду увлекательной и яркой. Обмен информацией через «Детские новости» помогает родителям лучше понять качество образования, которое мы предлагаем, и улучшить взаимодействие между нами [1].

Как же происходит реализация проекта и выпуск «Детской новости»? Конечно работа проводится поэтапно.

На первом этапе мы стремились углубить представления детей о средствах массовой информации, понимание роли газет и журналов для общества, а также сформировать представления о профессиях, связанных с журналистикой. Мы также совершенствуем монологическую и диалогическую речь детей. Для достижения этих целей наши педагоги применяют как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения, такие как наглядное моделирование, мнемотехника, и приемы «интервьюирования». Мы также используем фольклорные формы, такие как скороговорки и потешки для развития дикции, темпа и силы голоса.



Затем мы собрали информацию и материалы о проведенных мероприятиях и событиях группы, а также обсудили с детьми, о каких событиях они хотели бы рассказать в новостях. Для того, чтобы добавить индивидуальности проекту и помочь детям почувствовать себя настоящими журналистами, мы создали студию «Ленок ТВ», оснащенную различными атрибуты телевизионщиков, такими как кепки, блокноты, бейджи, микрофоны, видеокамеры, планшеты, фотоаппараты и т.д [3].

Кроме того, в каждой группе наши педагоги создали условия для активного общения детей друг с другом, поощряя их брать интервью у своих товарищей, делится увлекательными историями о своих домашних животных, друзьях, дне рождении и о других увлекательных событиях. Все это способствовало увеличению интереса, мотивации и способности детей отражать свой опыт в свободной деятельности, играх и на занятиях. Благодаря этим мероприятиям у детей сложилось положительное отношение к журналистам, связанное с восприятием окружающего мира, развитием речи, математикой и свободной игровой деятельностью, а также широким взаимодействием взрослых и детей, Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

педагогов и родителей. Вместе с детьми мы разработали логотип «Детских новостей» и провели съёмку заставки [1].

На втором этапе нашей работы мы сосредотачивались на том, для чтобы помочь детям структурировать информацию и выражать свои мысли. Мы проводили совместные занятия по написанию текстов для «Детских новостей», включая слова ведущего, корреспондентов и т.д. Затем мы переходили к съёмке. Стоит отметить, что журналистами в нашем проекте являются исключительно дети старшего дошкольного возраста. На данном этапе также производился монтаж видео выпусков «Детских новостей» воспитателем, однако дети наблюдали за процессом, высказывали свои мнения, пожелания и советы.

В ходе реализации технологии используем различные методы и приемы, такие как: моделирование ситуаций, развивающие игры, наблюдение, тренинговые упражнения, импровизации, изучение рисунков и фотографий, проведение бесед и обсуждения.

Содержание занятий основано на принципах педагогического оптимизма и гуманизма, направлено на воспитание у детей уважительного отношения к себе и окружающим, терпимого отношения к мнению собеседника. Такие занятия помогают детям развить навыки общения, а также убеждают их в том, что между мыслями, чувствами и поведением в процессе общения существует тесная связь. Эти игровые занятия направлены на формирование атмосферы, в которой каждый ребенок чувствует себя услышанным и понятым другими детьми, педагогами и родителями. Мы практикуем подход «Смотрим на мир чужими глазами» и поощряем детей рассказывать истории, используя различные концовки (тема одна - сюжетов много) [5].

Мы уделяем большое внимание организации режиссерских игр: «Мы – журналисты», «Звукооператор», «Аплодисменты по кругу», которые пользуются большой популярностью среди детей благодаря своей оригинальности и разнообразию атрибутики, а также максимальной приближенности к

действительности. Это помогает детям лучше представить, что работа журналиста требует творческого подхода.

Для развития умений и навыков исследования мы используем моделирование как наиболее эффективный метод. Замена словесных абстрактных образов визуальными образами значительно упрощает процесс обучения. Наши педагоги разработали опорные карты-схемы, которые помогают детям создавать и воспроизводить диалоги.

Например, при обучении детей технике проведения интервью мы используем карточки с изображениями символов. Вместе с педагогом дети обсуждают возможные вопросы, которые можно задать, опираясь на эти символы. Затем, во время самого интервью, ребенок - интервьюер может строить диалог, используя визуальную поддержку в виде картинок-символов [2].

На заключительном этапе мы с детьми просматриваем выпуск, обсуждаем его и делимся впечатлениями. После этого мы публикуем новостной выпуск на сайте и в социальных сетях детского сада. Кроме того, мы получаем обратную связь от родителей в виде отзывов и комментариев.

Хотя наш проект все еще развивается, мы уже видим положительный эффект от «Детских новостей». Проведение промежуточной диагностики показывает, что уровень исследовательских умений и навыков у наших воспитанников улучшился. Даже те родители, которые изначально относились к проводимой работе по детской журналистике скептически, сегодня испытывают гордость за своих детей, которые брали интервью, отвечали на вопросы журналистов и рассказывали о профессии журналиста. Они активно участвовали в создании материалов для студии «Ленок ТВ», предлагали темы для выпусков. Благодаря этому взаимодействию нам удалось создать интересный и содержательный контент «Детских новостей», который с удовольствием смотрят как взрослые, так и дети [4].

Таким образом, вовлечение детей в журналистику добавило новые аспекты в их привычную среду развития. Специальным образом организованное Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМИ Эл № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

приобщение дошкольников к миру медиа оказалось эффективным методом стимулирования их познавательного интереса.

Ознакомится с последним выпуском наших «Детских новостей» можно по ссылке: https://vk.com/public210226526?w=wall-210226526_636

А также вы можете ознакомиться с архивом наших новостей:

Выпуск 1 – https://vk.com/wall-210226526_99

Выпуск 2 – https://vk.com/wall-210226526_113

Выпуск 3 – https://vk.com/wall-210226526_135

Выпуск 4 – https://vk.com/wall-210226526_150

Библиографический список

1. Коханная О.Е. Детская журналистика как творческий процесс // Вестник Московского государственного университета культуры и искусства, 2013. №2 (52)
2. Латышева Н.Р. Детская журналистика / Н.Р. Латышева, И.П. Толстова // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2012. № 8. — С. 24–29.
3. Рогунова О.А. Детское телевидение как инновационная форма работы с родителями // Инновационные педагогические технологии: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 36-38.
4. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Телевидение» / Скоролупова О. А. - Москва: Скрипторий 2003, 2007. - 95 с.
5. Толстова Н.П. Детское телевидение: ресурсы в коррекции речи дошкольников / Н.П. Толстова // Логопед. 2013. № 6. — С.94–98.

Оригинальность 83%