

УДК 72.03:719 (72.06)

***ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОЙ
СРЕДЫ: ВЗГЛЯД ГОРОДСКОГО СООБЩЕСТВА ПЕНЗЫ***

Алпатова А.А.

магистрант кафедры «Градостроительство»

*ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и
строительства»*

Пенза, Россия

Воробьева Д.Ю.

магистрант кафедры «Градостроительство»

*ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и
строительства»*

Пенза, Россия

Ещина Е.В.

доцент кафедры «Градостроительство»

*ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и
строительства»*

Пенза, Россия

Аннотация: в данной статье поднимается актуальность темы сохранения объектов архитектурного наследия исторического центра г.Пензы. Цель исследования, публикуемого в материале – выявление заинтересованности горожан вопросами сохранения историко-архитектурной среды города. Приведены результаты пилотажного архитектурно-градостроительного социологического исследования по рассматриваемой проблеме. На основании приведенной статистической информации анализируется мнение городского сообщества, сделаны выводы, подчеркнута актуальность дальнейших исследований. Поставленные вопросы требуют последующего более детального изучения и более глубокой проработки в г. Пензе.

Дневник науки | www.dnevniknauki.ru | СМН ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

Ключевые слова: сохранение объектов культурного наследия, архитектурно-градостроительное социологическое исследование, историко-архитектурная среда города.

***PROBLEMS PRESERVING THE HISTORICAL AND ARCHITECTURAL
ENVIRONMENT: THE VIEW OF THE PENZA URBAN COMMUNITY***

Alpatova A.A.

Student,

Penza State University of architecture and construction

Penza, Russia

Vorobeva D.Y.

Student,

Penza State University of architecture and construction

Penza, Russia

Eshchina E.V.

Architecture Ph. D, associate Professor,

Penza State University of architecture and construction

Penza, Russia

Annotation: This article raises the relevance of the topic of preservation of architectural heritage objects of the historical center of Penza. The purpose of the research published in the article is to identify the interest of citizens in the preservation of the historical and architectural environment of the city. The results of the pilot architectural and town-planning sociological research on the problem under consideration are presented. On the basis of the given statistical information the opinion of the city community is analyzed, conclusions are drawn, the relevance of further research is emphasized. The questions posed require further more detailed study and deeper elaboration in Penza.

Key words: preservation of cultural heritage sites, architectural and urban planning sociological research, historical and architectural environment of the city.

Архитектура - одно из самых наглядных выражений народной культуры. Культура нашей многонациональной страны настолько многогранна, что и облик разных регионов имеет свои самобытные черты и неповторимые особенности. Именно архитектура играет важную роль в отражении культурной идентичности регионов России.

Изучение историко-архитектурной среды конца 18 – начала 20 вв. позволяет нам, потомкам, осознать значимость и ценность культурного наследия.

Региональная идентичность Пензенской области включает в себя памятники архитектуры различных эпох, которые «...отличаются изобилием различных стилевых направлений. Здесь и строгий классицизм, и витиеватый псевдорусский стиль, и неоготика с ее островерхими крышами, и яркий, свободный, ни на что не похожий модерн...» [1; с.3]. На территории Пензенской области имеется 370 объектов, представляющих историко-культурную ценность. Из них: 47 Федерального, 321 регионального и 2 местного значения (Рис.1,2,3,4).



Рис.1. ОКН Пензы: Особняк С.Л. Тюрина, ул. Куйбышева, 45 Ист.:
АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ / [Электронный ресурс] // LIVEJOURNAL :
[сайт]. — URL: <https://arch-heritage.livejournal.com/1357084.html> (дата
обращения: 20.05.2023).



Рис.2 ОКН Пензы: Жилой дом, Ул.Лермонтова , 24 Ист.: личный архив
Шишкина И.С.



Рис.3. ОКН Пензы: Здание больницы, ул. Красная, 23 Ист.: личный архив Шишкина И.С.



Рис.4. ОКН Пензы: Архиерейский дом, Соборная площадь, 1 Ист.: личный архив Шишкина И.С.

Архитектурная среда города, панорамы исторических улиц, местные строительные и художественные приемы и традиции, выражающие своеобразие облика Пензы, требуют продолжения научных исследований.

Актуальность исследований и сохранения объектов историко-культурной архитектурной среды Пензы в настоящее время обусловлена рядом важных факторов. В первую очередь они связаны с инвестиционной привлекательностью земли в центре города - главной причиной градостроительных преобразований [5].

Актуальным вопросом для города Пензы является защита историко-архитектурного наследия: обеспечение качественной реставрации объектов с сохранением их изначального облика. В историческом центре Пензы имеются объекты – памятники архитектуры (Рис.5,6), утратившие уникальные фасады ввиду реконструкции, а не реставрации. Недостаточное количество архивных данных приводит к искажению историко-архитектурного облика зданий, невозможным потерям и ошибкам в современной архитектурно-градостроительной практике [9, 10, 6].



Рис. 5 «ОКН - Московская, 26. Фото 1980-х гг.» Ист.: [1]



Рис. 6 «ОКН - Московская, 26. Современное фото после реставрации.»



Рис. 7 «Усадьба "Зубриловка" князей Голицыных. Фото 1900-х.» Ист.: [2]



Рис. 8 «Усадьба "Зубриловка" князей Голицыных. Современное фото» Ист.:
[2]

В разных уголках Пензенского края расположены дворянские усадьбы, православные храмы, многие из которых «ветшают и зарастают травой» [2] (Рис. 7,8). Обострился вопрос взаимоотношений современной и исторической застройки исторического центра города. Здания, имеющие архитектурную ценность и формирующие историческую среду, постепенно исчезают [4, 8, 7].

Сохранение целостного исторического облика города в настоящее время является уже неразрешимой задачей для г.Пензы. Утрата объектов архитектурного наследия влечёт со временем угасание культурной идентичности города.

В рамках поставленной проблемы, магистрантами было проведено пилотажное социологическое архитектурно-градостроительное исследование. Целью научно-исследовательской работы стало: выявить знание, мнение и отношение городского сообщества к вопросам сохранения объектов историко-культурной архитектурной среды г.Пензы. Задачами пилотажного исследования были названы: 1) сформировать программу архитектурно-социологического исследования; 2) провести пилотажное исследование; 3)

апробировать программу исследования, сформировать основные выводы и рекомендации об актуальности темы исследования. Географическими границами были приняты: исторический центр г. Пензы (в границах улиц Лермонтова, Красная, Суворова и набережной р.Суры).

В социологическом архитектурно-градостроительном пилотажном исследовании приняли участие жители г. Пензы. Выборка составила 103 человека, возраст опрашиваемых от 16-55 лет разных сфер деятельности.

Анкета представляла собой текстовую форму из 16 вопросов и была разделена на два блока в основной части. Блок 1 содержал вопросы, позволяющие выявить осведомленность и отношение городского сообщества к зданиям – объектам культурного наследия в историческом центре города. Блок 2 содержал вопросы, позволяющие выявить интерес городского сообщества к истории и концепциям сохранения ОКН г.Пензы. Эксперимент проходил методом опроса (техника сбора информации - анкетирование в электронной форме) [3].

В результате анализа проведенного пилотажного исследования было выявлено: 1) 88% опрошенных жителей замечают проблемы сохранения ОКН Пензы и только 4% считают, что объекты в хорошем состоянии; 2) 95 % респондентов считает исторические здания XIX в. центра Пензы важными достопримечательностями города.

Городское сообщество заинтересовано в познании и сохранении историко-архитектурного наследия города. Из обработанных анкетных данных видно, что горожанам интересно узнать и важно сохранить исторические здания в центре города.

Рассмотрим внимательнее полученные статистические данные:

1) 60% опрошенных жителей затрудняются назвать запомнившиеся им здания – памятники архитектуры, остальные 40% сохранили в памяти: Дом Мейерхольда, Мясной и Рыбный пассаж, Планетарий, Художественное

училище, Губернаторский дом, Дом Солнышкиной, дом Ключевского, Гостиный двор, дом Панчулидзева;

2) 38% затрудняются назвать количество зданий - памятников архитектуры Пензы; 26% считают – не более 30; 14% – не более 60; лишь 4% знают, что зданий - памятников архитектуры в историческом центре города более 100;

3) 89% опрошенных интересны экскурсии по лучшим историко-архитектурным объектам Пензы – памятникам деревянной и каменной архитектуры, 11% не интересуется данная тематика;

4) 87% респондентов считают важным сохранение деревянных и деревянно-каменных объектов историко-архитектурного наследия XIX в. центра Пензы, 12% считают, что необходимо сохранять только каменные;

5) 96% опрошенных жителей считают исторические здания центра Пензы привлекательными для туристов, 4% - не согласны с этим;

6) 56% респондентов считают, что в историческом центре Пензы объекты культурного архитектурного наследия сохранены разрозненно; 33% считают, что сохранен исторический облик некоторых улиц; 11% считают исторический облик города практически утраченным (послевоенная застройка).

7) улицей, сохранившей историческую архитектуру (ансамбль) в 67% считают ул. Московскую; 45% отдали голос за ул. Кирова; 40% - ул. Володарского; 37% считают Соборную площадь; 34% - ул. Лермонтова; 31% - ул. Красная; 2% опрошенных отдали свой вариант – ул. Ключевского;

8) 75% опрошенных считают приемлемым сочетание исторической и современной застройки центра Пензы, 25% ответили отрицательно;

9) 91% жителей было бы интересно узнать историю архитектурных объектов центра Пензы (памятников и ценных зданий конца 18 – начала 20 в.в.), 9 % - не интересно;

10) 54% респондентов предпочли пешие экскурсии; 53% респондентов сочли интересным размещение 3D макетов зданий в музеях города; 46% респондентов – за размещение графической информации на стендах в центре Пензы; 42% респондентов интереснее воспринимать информацию об объектах архитектурного наследия и ценных объектах застройки города путем просмотра информационных видеороликов на улицах города; 23% респондентов интереснее воспринимать информацию с помощью Аудиогид – экскурсий, Qr коды на улицах, специальное приложение в смартфоне;

11) 82,5% опрошенных жителей считают, что необходима концепция (проект) сохранения архитектурного наследия Пензы конца 19 - начала 20 в.в.; 15,5 % считают, что нет такой необходимости, так как здания слишком ветхие;

14) 74% опрошенных жителей считают наиболее реалистичной концепцией - утверждение охранных зон объектов архитектуры, признанных памятниками или ценными объектами; 14% опрошенных отдадут голоса концепции - виртуального 3-D моделирования ОКН.

Таким образом, проведенное пилотажное архитектурно-социологическое исследование позволило получить первоначальные результаты по исследуемой проблеме с позиции жителей города подчеркнув актуальность темы. Ответы респондентов показали заинтересованность городского сообщества в истории и сохранении объектов культурного архитектурного наследия. Исследования историко-архитектурного наследия г.Пензы необходимо продолжить.

Библиографический список:

1. Дворжанский А.И., Шишкин И. С. Топонимика Пензы. История пензенских улиц. Улица Московская / Дворжанский А.И., Шишкин И. С. — М. : Локус Станди, 2012. — 496 с.

2. 10 усадеб Пензенской области // LIVEJOURNAL URL: <https://kazanocheka.livejournal.com/1091032.html> (дата обращения: 19.02.24).

3. Алпатова А.А. Архитектурно-социологическое исследование вопроса: актуальность сохранения объектов историко-культурной (архитектурной) среды Пензы / Алпатова А.А. [Электронный ресурс] // Google : [сайт]. — URL: https://docs.google.com/forms/d/111SKT_6o2VOftGqTOB1t_s70SmWN27i6UJ7m69OyR88/edit (дата обращения: 10.06.2023).

4. Альшина Е. Дом на Московской, 61 — в удручающем состоянии. Спасет ли собственник историческое здание? / Альшина Е. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: <https://penza-online.ru/obshchestvo/doma-na-moskovskoy-61-pod-ugrozoy-snosa-spaset-li-sobstvennik-istoricheskoe-zdanie> (дата обращения: 09.06.2023).

5. Дмитриевская Е. Меж двух господ: кому осваивать землю в центре Пензы / Дмитриевская Е. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: <https://penza-online.ru/obshchestvo/mezh-dvukh-gospod-komu-osvaivat-zemlyu-v-tsentre-penzy> (дата обращения: 09.06.2023).

6. Михайлов К. 22 и одно перемещение / Михайлов К. [Электронный ресурс] // Хранители наследия Независимое СМИ об архитектурном наследии : [сайт]. — URL: <https://hraniteli-nasledia.com/articles/diskussii/22-i-odno-peremeshchenie/> (дата обращения: 09.06.2023).

7. Сайганова М. Бесхребетный департамент. Зачем региону ведомство, которое только и делает, что одобряет сносы исторических зданий? / Сайганова М. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: <https://penza-online.ru/obshchestvo/beskhrebetnyy-departament-zachem-regionu-vedomstvo-kotoroe-tolko-i-delaet-cto-odobryaet-snosy->

8. Сайганова М. В Пензе на месте снесенных домов на Володарского может появиться восьмиэтажка, но есть нюанс / Сайганова М. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: <https://penza-online.ru/obshchestvo/v->

penze-na-meste-snesennykh-domov-na-volodarskogo-mozhet-poyavitsya-vosmietazhka-no-est-nyuans (дата обращения: 09.06.2023).

9. Филиппова С. Гладкова в опасности? Начало квартала могут превратить в торговый центр? / Филиппова С. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: <https://penza-online.ru/kultura/gladkova-v-opasnosti-nachalo-kvartala-mogut-prevratit-v-torgovyy-tsentr> (дата обращения: 09.06.2023).

10. Чернецов М. Потерянная усадьба на Куйбышева, 24: зачем разобрали? / Чернецов М. [Электронный ресурс] // Пенза-онлайн : [сайт]. — URL: https://penza-online.ru/novost/kultura/poteryannaya_usadba_na_kuybysheva_24_zachem_razobrali (дата обращения: 09.06.2023).

Оригинальность 84%