

УДК 372.881.111.1

***ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА НА
УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА***

Сорокина И. А.

Студент,

*Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы,
Россия, г. Уфа*

Аннотация: В статье рассматриваются важные аспекты педагогики. Данная статья посвящена проблеме подбора и использования наглядного материала при обучении иностранным языкам. Рассматриваются достоинства использования наглядного материала при обучении. Изучаются цели и задачи такого наглядного материала, как инфографика. Особое внимание было обращено автором правилам и рекомендациям использования наглядных материалов на занятиях. Проблема, о которой идет речь, пока изучена мало, поэтому требует более тщательных исследований. Главный критерий моей статьи — это охват дошкольного образования, всех степеней школы и обучение взрослых людей.

Ключевые слова: ученик, обучение, принцип активности, наглядный материал.

***PROBLEMS OF USING VISUAL MATERIAL IN FOREIGN LANGUAGE
LESSONS***

Sorokina I.A.

Student,

*Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmully,
Russia, Ufa*

Abstract: The article discusses important aspects of pedagogy. This article is devoted to the problem of the selection and use of visual material in teaching foreign languages. The advantages of using visual material in teaching are considered. The

goals and objectives of such visual material as infographics are studied. Particular attention was paid to the authors of the rules and recommendations for the use of visual materials in the classroom. The problem in question has been little studied so far, and therefore requires more research that is thorough. The main criterion of my article is the coverage of preschool education, all degrees of the school and the education of adults.

Key words: student, teaching, principle of activity, visual material.

Распознавательные способности ребенка можно заметить уже к полугоду, когда у него появляется застенчивость и робость. В присутствие незнакомых людей ребенок чувствует себя некомфортно, что доказывает о развитии способности распознавать образы. Самое значительное свидетельство ранней познавательной деятельности – способность малыша различать лица людей. Именно поэтому использование наглядного материала может помочь преподавателю обучить ребенка иностранным языкам. Но не каждый учитель знает, как применить на практике изображения, аудио- и видеоматериал так, чтобы подействовало эффективно и в кратчайшие сроки.

Современные методы обучения иностранному языку в школе подчинены целям, обозначенным в Федеральном Государственном Образовательном стандарте основного общего образования. Это связано с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся младших и старших классов, с ролью интересов, которые формируются на каждом этапе развития [4, 168].

Наглядный материал — это те схемы, таблицы и т.п., которые содержат ту или иную полезную информацию, но в кратком и упорядоченном виде. Наглядный материал эффективен, так как независимо от возрастных особенностей и степени знаний ученика, запоминается намного лучше и быстрее.

Процесс обучения в соответствии с закономерностями и основными дидактическими принципами включает в себя одну из позиций — принцип

наглядности. Данный принцип облегчает процесс подготовки к самостоятельным или контрольным работам, а также деятельность при повторении материала. Принцип основан на восприятии учеником информации не только на слух, но и с помощью зрительного контакта.

Такой вид работы — активизирует мыслительную деятельность и здесь же срабатывает эффект соревнования. Кроме того, такой принцип очень нравится детям, а особенно важно, что он экономит время. Действенным инструментом в обучении иностранным языкам является игра. Игра с древних времен выступает как форма обучения. Исторически одной из целей игры являлась выработка у человека необходимых качеств, свойств, навыков развития [3, 53]. Для детей дошкольного возраста существуют специальные компьютерные игры (для детей с 3 лет), способствующих становлению активного и пассивного словарного запаса на иностранном языке [1, 8]. Использование в процессе обучения мультимедийных уроков, компьютерных программ, презентаций помогает обеспечить техническую сторону педагогического процесса при применении информационных технологий [7, 3]. Детям это интересно, а когда на уроке интересно, то эффективность усвоения грамматического материала будет гораздо выше.

Быстрое распространение сегодня новейших коммуникационных технологий, а также стремительное развитие Интернета и социальных сетей активно способствуют быстрому формированию совершенно новой среды общения и, конечно, образования. Мировые информационные ресурсы стали общедоступными уже для большинства образовательных учреждений и самих обучающихся, кроме того, появились новые средства, а также методики обучения с применением электронных учебных комплексов и технологий. Появление новых высокоскоростных сетей создает предпосылки к использованию новых визуальных коммуникаций все чаще и появлению их новых видов, например, таких как инфографика [4, 168].

Инфографика – это прием преподнесения информации с использованием графического изображения. Термин «инфографика» определяется, как способ наглядного преподнесения информации пользователю простой и понятной форме.

Основной целью инфографики является совершенствование процесса восприятия информации, объяснение сложной информации простыми образами, а также передача данных в компактном и интересном сообщении, которое выглядит интереснее в сравнении с печатным текстом [4, 169].

Инфографика имеет свои достоинства, например, методы представления информации с помощью инфографики полностью соответствуют тому, как человек воспринимает зрительные образы. Кроме того, инфографика не перестает развиваться. На смену печатной инфографики пришла динамичная анимированная инфографика, а на смену последней пришла интерактивная инфографика.

Использование инфографики в обучении иностранным языкам позволяет дифференцировать учебную деятельность, более того учащиеся активизируются, а их познавательный интерес растет. Также инфографика стимулирует умственную деятельность и развивает творческие способности обучающихся.

Использование инфографики на уроках иностранного языка имеет ряд преимуществ: доступность восприятия; рост объема выполненных на уроке заданий; повышение познавательной активности за счет разнообразия форм работы; возможность для учителя лучше оценить способности и знания ученика; искать новые формы и методы обучения [4, 169].

Правила и рекомендации по использованию наглядного материала.

Эффективное и успешное овладение английским языком благодаря наглядности возможно если:

1) Наглядные пособия используются на всех этапах процесса обучения: при объяснении новой темы, при закреплении знаний, формировании умений
Дневник науки | www.dnevnika.ru | СМИ ЭЛ № ФС 77-68405 ISSN 2541-8327

и навыков, при выполнении домашних заданий, при проверке усвоения учебного материала.

2) Учитель грамотно подбирает наглядный материал для изучения разных тем.

3) Учитель точно и доступно преподносит детям тему благодаря наглядностям.

4) Педагогическое мастерство сумеет вовлечь детей в учебную деятельность.

5) Кабинет должен быть оснащен техническими средствами обучения.

6) Характерное для младших школьников наглядно-образное мышление требует для своего развития возможности потрогать, увидеть, услышать, воспринимать изучаемый предмет в целом. Словесные объяснения и описания ребенку запомнить труднее, чем конкретные предметы, события и лица.

7) Диафильмы и фильмы, аудиозаписи, радио- и телепередачи мобилизуют психическую активность учащихся, вызывают интерес к занятиям языком.

8) Наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все ученики могли хорошо видеть демонстрируемый предмет.

9) Необходимо четко выделять главное, существенное при показе иллюстраций и практиковать комбинирование различных видов наглядности.

10) Необходимо привлекать самих учащихся к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрационном варианте.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: появление распознавательных способностей у ребенка помогает родителям развивать мышление малыша с помощью наглядных материалов. Кроме того, когда у ребенка проявляется речевая деятельность, то наглядность сыграет очень важную роль в обучении иностранным языкам. С ее помощью осуществляется семантизация, тренировка и применение грамматического и лексического материала. С по-

мощью изображений, аудио- и видеоматериала решаются речевые проблемные задачи при свободном говорении. Кроме того, с применением инфографики растет интерес обучающихся к учебной деятельности, а также ребенок стремится повышать уровень знаний. Но самое главное, мы считаем, что при выполнении упражнений с применением наглядности ученики говорят и слушают не потому, что обязаны это делать, а им интересно и легко решать подобные речевые задачи.

Библиографический список

1. Бодрова Е. В. Пропедевтика обучения иностранному языку детей дошкольного возраста: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Бодрова Елена Владимировна; [Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т]. – Челябинск, 2015. – с. 8.
2. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. - Москва – Воронеж, 2004, с. 309. – Я. А. Коменский. Избр. пед. соч. М., 1955, – с. 302-303
3. Мустафина Ф. Ш. Методика обучения иностранным языкам и воспитания: учебное пособие: для высших учебных заведений, ведущих подготовку по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" – г. Уфа, 2016. – с. 53.
4. Перетяцько М.С. Использование инфографики для развития навыков говорения на французском языке у обучающихся на старшем этапе // Молодежь XXI века: шаг в будущее: Материалы XIX региональной научно-практической конференции. В 3-х томах. // Благовещенск, 2018. С. 168-169.
5. Султанова А.Ш. Применение современных инновационных технологий на уроках английского языка. // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2013. № Т3. С. 626-630.

6. Сысоев П.В. Информационные и коммуникативные технологии в обучении иностранному языку. Теория и практика. – М.: Глосса-Пресс. 2012. – с. 130
7. Тужилкин А. Ю. Актуальные проблемы и пути сохранения технологического образования школьников в условиях его модернизации // Школа и производство. – 2018. – № 5. – с. 3–9.
8. Филатова Е.А. Традиционные и компьютерные методы обучения фонетике английского языка и их эффективность в условиях аудиторного билингвизма. // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2019. Т. 25. № 4. С. 215-217.
9. Хильченко Т.В., Использование интерактивных методов и приемов на современном уроке английского языка. // Вестник Шадринского государственного педагогического института. № 1 (21). 2014. С. 90-96.
10. Черкасова Е.К. Современные педагогические технологии: интерактивные технологии на уроках английского языка как мотивация учебной деятельности. // Вестник науки и образования. № 19-1 (73). 2019. С. 88-90.
11. Чиркова Ю.А. современный урок иностранного языка в контексте реализации ФГОС общего образования. // В сборнике: Студент и наука (гуманитарный цикл) - 2020. Материалы международной студенческой научно-практической конференции. / Макарова Н.Н., отв. редактор Закамалдина М.С. 2020. С. 1655-1659.
12. Bagley W.C. Craftsmanship in teaching. Text. / Bagley W.C. – N.Y.: The Macmillan company. 1911. – 121 p.
13. Clark J.K. Systematic moral education. Text. / Clark J.K. – N.Y.: The A.S. Barnes co., 1910. – 103 p.
14. Conant, J. Education of American Teachers. Text. / Conant J. – N.Y. 1963. – 215 p.

Оригинальность 79%