

УДК 332

***ФАКТОРЫ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО
ЗАГОРОДНОГО ЖИЛЬЯ В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ***

Пантелеев А. В.

студент магистратуры

Донской государственной технической университет,

Ростов-на-Дону, Россия

Аннотация: формирование и развитие индивидуального загородного жилья происходило на протяжении нескольких веков и зависело от различных факторов (социально-бытовые, природно-климатические, национально-традиционные). Средовые и потребительские факторы одинаково могут оказывать свое влияние на временные факторы, это зависит от условий финансового состояния заказчика. Также в зависимости по потребности этих или другие бытовые процессы формируют объемно-планировочную структуру индивидуального жилища, а рельеф и климат местности определяют принцип конструктивного устройства основания (фундамента) архитектурного сооружения.

Ключевые слова: факторы формообразования, индивидуальное загородное жильё, природно-климатические факторы, средовые факторы.

***FACTORS SHAPING INDIVIDUAL COUNTRY HOUSES IN THE
ROSTOV REGION***

Panteleev A. V.

master's student

Don state technical University

Rostov-on-Don, Russia

Abstract: the formation and development of individual suburban housing has been going on for several centuries and depended on various factors (social, climatic, national and traditional). Environmental and consumer factors can equally affect the time factors, it depends on the financial condition of the customer. Also, depending on the needs of these or other household processes form the volume-planning structure of the individual home, and the terrain and climate determine the principle of the structural structure of the base (Foundation) of the architectural structure.

Key words: factors of formation, individual suburban housing, climatic factors, environmental factors.

Введение.

В современное время возникает всё больший спрос для формирования индивидуального жилья в пригороде крупных мегаполисов. Актуальность темы исследования научной статьи состоит в изучении и анализе основных факторов формообразования индивидуального загородного жилища, а также выявление основных закономерностей принятия решений в области архитектуры, конструктива и технологии жилища, которые адаптированы к геоклиматическим условиям Ростовской области. Динамика развития современного общества и непрекращающаяся миграция огромного количества людей ставит перед нами задачу создания абсолютно новых видов жилья, которые отвечают на современные условия, требования и принципы экологичности. На данном этапе в России назревает жилищный кризис, проявляющийся в дефиците необходимого объёма жилья для российских граждан. Необходимо также отметить недостаток уровня качества, который заключается в отставании от требований и условий разных групп населения. Формообразование — это процесс, воспроизводящий архитектурные формы, структурная информация архитектуры, осуществляемая средствами мышления и воображения [1]. Целью профессиональной деятельности

архитектора определяется архитектурная форма, социальные преобразования и образ жизни людей [13].

Основная часть

Жилищную проблему в нашем регионе приходится решать самим гражданам. В течение нескольких десятков двадцатого века в загородных районах городов страны строилось временное жильё в составе крупных районов (садовоогородные и дачные посёлки), в большей части здания возводились своими силами (самодеятельное строительство). Данные объекты академик Г. В. Есаулов называет «третьим пластом в архитектуре», этот пласт часто называют «архитектура без архитектора». При строительстве и проектировании частного сектора специалисту необходимо принимать индивидуальные пожелания и требования заказчика. Эти требования зачастую несут в себе противоречие со строительными нормативами проектирования, что в конечном счёте приводит к полной несостоятельности проекта.

Современный отечественный и мировой опыт включает в себе огромное количество разных видов и типов индивидуального жилья. Все они имеют свои признаки и отличительные характеристики. Формирование и развитие индивидуального загородного жилья происходило на протяжении нескольких веков и зависело от различных факторов (социально-бытовые, природно-климатические, национально-традиционные).

Группа отдельно стоящих многоквартирных жилых домов не имеет возможности располагаться на общих инженерных конструкциях (фундаменты, стены, кровля). Также можно выделить блокированное (спаренное) жильё, которое состоит из нескольких соединённых квартир, имеющих общие инженерные конструкции. Все квартиры в таких домах имеют прямой выход на свой участок, который находится возле жилого дома. Каждая, из квартир должна иметь свой непосредственный выход на

приусадебный участок, вплотную примыкающий к жилому дому. Выделяются несколько факторов, образующих процесс формирования загородного индивидуального жилья при более детальном изучении формообразования загородной архитектуры Ростовской области:

1) Основные факторы: экологические, социально-экономические и социально-психологические [121];

2) Факторы, отражающие особенность формообразования загородной архитектуры: природно-климатические, социальные, культурные и рекреационные [121];

3) Местные факторы: административные, нормативно-технические, психологические [121].

В нашей статье будут подробно рассмотрены факторы формообразования жилых домов общего типа. Основные характеристики раннего и в большей мере нынешнего процесса эволюции жилищного загородного строительства – процесс создания объектов народного зодчества [3]. Процесс возведения индивидуального жилья включает систему строительства объектов народного зодчества. Традиционную архитектуру можно охарактеризовать множеством различных планировок индивидуального жилья, разнообразных композиционных деталей в зависимости от социального положения, уклада и традиций народа.

В настоящей статье мы рассмотрели и проанализировали природно-климатические факторы, влияющие на тепловой баланс индивидуального жилья, и образуют функциональную структуру индивидуального жилого дома [14]. Общий вывод из глобальной и российской общественной практики проектирования и возведения индивидуального загородного жилища позволил указать функциональную структуру, которая позволяет снижать потери тепловой энергии.

Анализ энергетических ресурсов ограждающих конструкций загородного индивидуального дома выявил принципы архитектурного формообразования энергоэффективного жилья во всех климатических зонах Ростовской области.

Принципы формообразования архитектурного пространства энергоэффективного жилья во всех климатических зонах Ростовской области выявлены в результате проведенного анализа теплового контура домов. Особенность теплового контура в Ростовской области заключается в том, что в зимний период существует необходимость защитить помещения от переохлаждения, в летний период – от перегрева.

Для снижения потребляемой энергии для нужд отопления и кондиционирования нужно возводить жильё, которое соблюдает региональные требования к архитектуре индивидуальных домов. Часть теплотерь индивидуального жилища минимизируются созданием «буферных зон»: зимний сад – с южного направления; технические помещения – с любых других направлений. В случае устройства поддержки тепла в доме с низкими энергозатратами необходимо внимательно проанализировать конструкции окон, дверей и входного пространства для того, чтобы данные элементы дома также имели минимальные теплотери. В энергоэффективном доме вынужденная вентиляция воздушных потоков представляет выгодную добавку, сумма расходов тепла без вентиляции сводится к бесполезности экономии энергии.

Комплексное исследование загородного жилья прослеживает главные факторы формообразования и развития частного жилья в Ростовской области. Выявлены положения и главные факторы, влияющие на формообразование частного жилья в Ростовской области:

- 1) Средовые факторы;
- 2) Потребительские факторы.

1) Средовые факторы включает в себя природно-климатические; антропогенные; физиолого-эргономические; экологические; технологические факторы.

- природно-климатические факторы оказывают прямое влияние на функциональную структуру дома, а также выбор технологий энергосбережения. Современные дома строят, учитывая климат региона, влажность среды, амплитуды температуры, ландшафт и рельеф локальных регионов.

- антропогенные факторы выявляются фрагментами близлежащей застройки на земельном участке, областями, регулирующими данную застройку, влиянием охранных зон инфраструктуры населённого пункта, регламентирующими данные застройки и формирующим требования к индивидуальным жилым домам.

- физиолого-эргономические факторы формируют каждодневные нужды человека в ресурсах, а также удобства эксплуатации индивидуального жилья.

- экологические факторы являются принципами «зелёного строительства». Отличительные черты экологической архитектуры: применение альтернативных источников энергии и экологических современных материалов [10].

- технологические факторы. Примером влияния данного фактора является использование технологии «умный дом».

2) Потребительские факторы: технико-экономические, социально-экономические, социально-демографические, традиций и временные факторы.

- технико-экономические факторы представлены развитием научно-технического прогресса, которое определяют нормативы и требования к частным загородным строениям.

- социально-экономические факторы;

- традиционный фактор обусловлен локальными и национальными традициями, также влиянием архитектурного и культурного наследия традиционной архитектуры.

Средовые и потребительские факторы одинаково могут оказывать свое влияние на временные факторы, это зависит от условий финансового состояния заказчика. Также в зависимости по потребности этих или другие бытовые процессы формируют объемно-планировочную структуру индивидуального жилища, а рельеф и климат местности определяют принцип конструктивного устройства основания (фундамента) архитектурного сооружения.

Заключение

Архитектурная форма, теоретическое осмысление которой должно быть основано на условиях ее возникновения, причин и целей ее создания, уровня развития науки и техники, строительных технологий и инженерного обеспечения. Необходимо найти целесообразное сочетание требований компактности архитектурной формы для жилища, которая имеет большое значение для его теплозащиты (отношения «оболочки» к отапливаемому объёму здания) с требованиями пассивного использования солнечной энергии – солнечная архитектура (гелиоархитектура). Жилое здание должно обладать высокой теплосберегающей способностью наружных ограждающих конструкций – с улучшенной теплоизоляцией стен, герметизацией стыков конструкций, теплозащитой окон (сверхизолирующие окна). Строительные материалы, конструкции, должны отвечать требованиям энергоэкономичности и ресурсосбережения. Для этого необходимо: возобновляемость и разумное использование ресурсов, применение местного сырья и снижение расходов на транспортировку; использование материалов, подходящих для данного региона, а также вторичное использование материалов. Строительные материалы должны быть экологически безопасные

и не наносить вред здоровью людей. Для современного формообразования энергоэффективного малоэтажного жилища должны быть включены все рассматриваемые принципы архитектурного формообразования: рациональность, тектоничность, структурность, пластичность, органичность, образность, целостность и их свойства.

Библиографический список:

1. Азизян И. А. Теория композиции как поэтика архитектуры / И. А. Азизян, И. А. Добрицына, Г. С. Лебедева. М.: Прогресс-Традиция. 2002. – с. 568.
2. Бударин Е. Л. Архитектурное формообразование современного индивидуального жилища на основе сборно-модульных строительных конструкций / Е. Л. Бударин // Монтажные и специальные работы в строительстве. Ежемесячный научно-технический и производственный журнал. – 2015. – № 5 (872). – С. 26-32. – [электронный ресурс] – режим доступа URL: www.montazhnie.ru (дата обращения 15.01.2019)
3. Бударин Е. Л. Принципы архитектурно-планировочной организации индивидуального жилища в условиях самодеятельного строительства (на примере Ставропольского края): дис. канд. архитектуры: 05.23.21 / Бударин Евгений Леонидович. – М., 2015. – с. 185.
4. Бударин Е. Л., Сапрыкина Н. А. Особенности принципа эргономичности в архитектуре и дизайне современного жилища / Е. Л. Бударин, Н. А. Сапрыкина // Онтология проектирования. – 2016. – Т. 6, №2 (20). – С. 205-215- – [электронный ресурс] – режим доступа URL: www.ontology-ofdesigning.ru/archive.html (дата обращения 15.01.2019)
5. Габричевский А. Г. Морфология искусства / Сост., введение, прим. и комментарии Ф. О. Стукалова-Погодина. – М.: Аграф, 2002. – с. 864.

6. Заяц И. С. Движение как категория архитектуры / И. С. Заяц // Онтология проектирования. – 2016. – Т. 6, №1 (19). – С. 95-105. - [электронный ресурс] – режим доступа URL www.ontology-ofdesigning.ru/archive.html – (дата обращения 15.01.2019)

7. Йожеф Косо. Солнечный дом. Естественное освещение в планировке и строительстве / Косо Йожеф; (пер. с венгер.). – М.: «Издательская группа «Контэнт», 2008. – с. 174.

8. Йожеф Косо. Ваш новый дом. Энергосберегающие технологии / Косо Йожеф; (пер. с венгер.). – М.: «Издательская группа «Контэнт», 2008. – с. 230.

9. Кириллова Л. И. Композиция в современной архитектуре / Л. И. Кириллова, И. А. Покровский, И. Е. Рожин. – М.: Стройиздат, 1973. – 287 с.

10. Лапин Ю. Н. Автономные экологические дома / Ю. Н. Лапин. – М.: Алгоритм, 2005. – с. 416.

11. Петрова З. К. Проблема развития малоэтажной жизнеобеспечивающей жилой застройки в России и мире / З. К. Петрова // Градостроительство. – 2012. – № 4. – С. 59-66. 12. Петрова З. К. Организация малоэтажной жилой застройки в России: дис. ... д-ра архитектуры: 05.23.22 / Петрова Зоя Кирилловна. – М., 2016. – с. 547.

13. Сапрыкина Н. А. Основы динамического формообразования в архитектуре / Н. А. Сапрыкина. Учебник для вузов. – М.: «Архитектура-С». 2005. – с. 312.

14. СНиП 23-02-2003. Тепловая защита зданий. М.: 2003. – 25 с.

15. Устин В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие. – 2-е изд., уточненное и доп. / В. Б. Устин. – М: АСТ: Астрель, с. 239.

16. Чеберева О. Н. Форма в архитектуре как результат геометризации архетипических режимов воображения / О. Н. Чеберева // Успехи современной

науки и образования. Международный научно-исследовательский журнал. – Белгород. – 2016. – №9, Том 2. – С. 192-196. 17. Чинь, Франсис Д. К. Архитектура: форма, пространство, композиция / Франсис Д. К. Чинь; пер. с англ. Е. Нетесовой. – М.: Астрель, 2010. – с. 432.

Оригинальность 74%