

УДК 316.77-930

***ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАНТОВ: ОТ  
РАННИХ ФОРМ ДО СОВРЕМЕННОСТИ***

***Оздамирова Э. М.***

*К.и.н., доцент*

*ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова»*

*Грозный, Россия*

***Магомедова Х.С.***

*Студентка «Инфокоммуникационные технологии и системы связи»,*

*ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова»*

*Грозный, Россия*

**Аннотация**

В данной статье рассматривается исторический обзор государственных грантов, начиная с их ранних форм и заканчивая современными подходами к финансированию научных исследований и социальных инициатив. Особое внимание уделяется изменению функций и условий предоставления грантов, а также их роли в развитии общества и науки.

**Ключевые слова:** Государственные гранты, финансирование, научные исследования, социальные инициативы, исторический обзор, государственная политика.

***HISTORICAL OVERVIEW OF STATE GRANTS: FROM EARLY FORMS  
TO THE MODERN TIME***

***Ozdamirova E. M.***

*Candidate of Historical Sciences, Associate Professor*

*FGBOU VO "Kadyrov Chechen State University"*

*Grozny, Russia*

***Magomedova Kh.S.***

*Student "Infocommunication technologies and communication systems"*

*FGBOU VO "Kadyrov Chechen State University"*

*Grozny, Russia*

### **Annotation**

This article provides a historical overview of government grants, from their early forms to modern approaches to funding scientific research and social initiatives. Particular attention is paid to changing the functions and conditions of grants, as well as their role in the development of society and science.

**Keywords:** Government grants, funding, scientific research, social initiatives, historical review, public policy.

Государственные гранты представляют собой финансирование, выделяемое государством для поддержки определённых проектов, исследований или инициатив, которые имеют общественную ценность. Эти средства могут быть использованы как в научной деятельности, так и в социальном секторе. История государственных грантов берет свое начало с древних времён, когда финансирование проектов осуществлялось при поддержке монархов и правителей.

Цель данного исследования заключается в детальном анализе эволюции государственных грантов, их роли в различных областях и в понимании причин и последствий изменений в политике финансирования. Мы стремимся выявить основные тенденции и подходы, которые сформировали современные модели распределения грантовых средств.

#### *Ранние формы грантов*

В античные эпохи финансирование искусств и наук осуществлялось через патронаж, когда богатые люди или правители поддерживали художников и

ученых. Примером такого подхода может служить поддержка Архимеда царем Сиракуз, который финансировал его исследования [1, с. 166].

С возникновением государств в средние века, концепция государственных грантов начала развиваться. Первые правительственные программы, финансировавшие науку и культуру, появились в Европе в XVII-XVIII веках. Например, в Англии в это время начали действовать программы финансирования научных экспедиций.

#### *Развитие в XIX-XX веках*

С XIX века государственные гранты стали более системными и структурированными. В частности, в США и Западной Европе начали появляться специальные фонды и учреждения, ответственные за распределение грантов [2, с. 73]. В это время растет интерес к природным наукам и технологии, что приводит к созданию грантов для финансирования исследований в этих областях.

Во время Второй мировой войны и после нее правительственные гранты стали важным инструментом восстановления экономики и поддержки научных исследований. В частности, в США были созданы агентства, такие как NIH и NSF, для финансирования биомедицинских и научных исследований.

#### *Современные подходы*

В XXI веке государственные гранты стали более разнообразными и адаптированными к современным вызовам. Мы наблюдаем рост программ, ориентированных на решение социальных и экологических проблем. Такие инициативы, как гранты на устойчивое развитие, финансирование стартапов в области технологий и поддержки малых предпринимателей, стали нормой [3, с. 194].

Среди новых трендов также можно выделить наличие конкурентных программ, где гранты присуждаются по результатам открытых конкурсов, что способствует повышению прозрачности и эффективности распределения бюджетных средств.

Подводя итог, можно сказать, что исторический обзор государственных грантов показывает, что с течением времени изменялись не только формы и методы финансирования, но и их цели и функции. Сегодня государственные гранты играют ключевую роль в поддержке научных исследований, инноваций и социальных инициатив, отражая потребности общества. Данная эволюция подчеркивает важность государственного вмешательства в развитие науки и технологий, а также его значимость для устойчивого развития и социальной справедливости [4, с. 34]. В будущем можно ожидать дальнейших изменений, вызванных глобальными вызовами и новыми технологическими тенденциями, что потребует гибкости и инноваций в подходах к распределению государственных грантов.

#### **Библиографический список:**

1. Вдовина В. М. Методика обучения истории. Формы организации современного урока истории. Результаты обучения истории: учебно-методическое пособие / В. М. Вдовина, Л. Ю. Головеева. — Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет. 2018. С. 166.
2. Мэри М. Калай. «The Grants Register». 2002. С.73.
3. F. J. F. McMahon. «Funding Sources for Community and Economic Development». 1999. С. 194.
4. Эдвард А. Ц. «Государственная политика и процесс управления грантами». 1999. С. 34.

*Оригинальность 81%*