

УДК 351.85

**ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ
КУЛЬТУРЫ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Зорина М.А.*студент,**Уральский институт управления – филиал РАНХиГС,
Екатеринбург, Россия***Кочерова А.И.***студент,**Уральский институт управления – филиал РАНХиГС,
Екатеринбург, Россия***Аннотация**

Наиболее эффективным путём осуществления культурной политики является разработка и реализация государственных программ субъектов РФ в сфере культуры. Однако, зачастую при применении программно-целевого подхода в государственном управлении культурой возникают проблемы, тормозящие процесс её развития. В статье рассмотрены основные проблемы реализации государственной политики в сфере культуры и проанализированы результаты опроса населения Свердловской области.

Ключевые слова: культура, учреждения культуры, государственные услуги, государственная политика, государственная программа.

**PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF THE STATE POLICY IN THE
SPHERE OF CULTURE IN THE SVERDLOVSK REGION**

Zorina M. A.*student,**Ural Institute of Management - branch of RANEPA,
Yekaterinburg, Russia***Kocherova A. I.***student,**Ural Institute of Management - branch of RANEPA,
Yekaterinburg, Russia***Annotation**

The most effective way to implement cultural policy is the development and implementation of state programs of the constituent entities of the Russian Federation in the field of culture. However, often when applying the program-targeted approach in the state management of culture, problems arise that hinder the process of its development. The article discusses the main problems of the implementation of state policy in the field of culture and analyzes the results of a survey of the population of the Sverdlovsk region.

Keywords: culture, cultural institutions, government services, government policy, government program.

В современном мире культура становится одним из основополагающих ресурсов для развития страны. Именно культура регулирует основные поведенческие модели общества и государства, именно поэтому так важно вести в государстве грамотную культурную политику. Сам по себе термин «культурная политика» подразумевает под собой деятельность государства, которая включает в себя планирование и проектирование, а также непосредственную реализацию и обеспечение культурной жизни как государства, так и общества.

Свердловская область является одним из наиболее интересных субъектов России для рассмотрения культурной политики, поскольку она вобрала в себя культурный код как Европы, так и Азии. Здесь реализуются современные идеи и культурные проекты, но при этом регион остаётся верным своему историческому прошлому. В Свердловской области порядка 900 культурно-досуговых учреждений [1], которые позволяют каждому выбрать интересующую его деятельность и сферу культуры. В Свердловской области также создан Центр выявления и поддержки одаренных детей [3].

Рассматривая нормативно-правовую основу государственной культурной политики, можно сделать вывод о том, что её содержание отражено в государственной программе «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года» [2]. Государственная программа реализуется с 2014 года,

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ДНЕВНИК НАУКИ»

следовательно, сейчас мы уже можем подвести промежуточные итоги и выявить проблемы реализации программы.

С целью выявления проблем реализации культурной политики в Свердловской в июне 2021 года был проведён опрос жителей (опрошено 1007 респондентов). Исходя из данных опроса выделим следующие проблемы:

1. Недостаток финансирования государственной программы. Общий объем финансирования программы составляет всего – 43 104 015,1 тысяч рублей [2]. К сожалению, уровень инфляции в России за последние 7 лет значительно превышает уровень индексации бюджета государственной программы, что в свою очередь сказывается на недостижении целевых показателей программы. Кроме того, сейчас увеличится уровень выпадающих доходов учреждений культуры в связи с вынужденной приостановкой работы.

При ответе на вопрос «Какие направления культурной политики Вы считаете приоритетными сегодня?» на одну из лидирующих позиций респонденты поставили вариант «Разработка новой экономической политики в отношении культуры» (рис. 1).

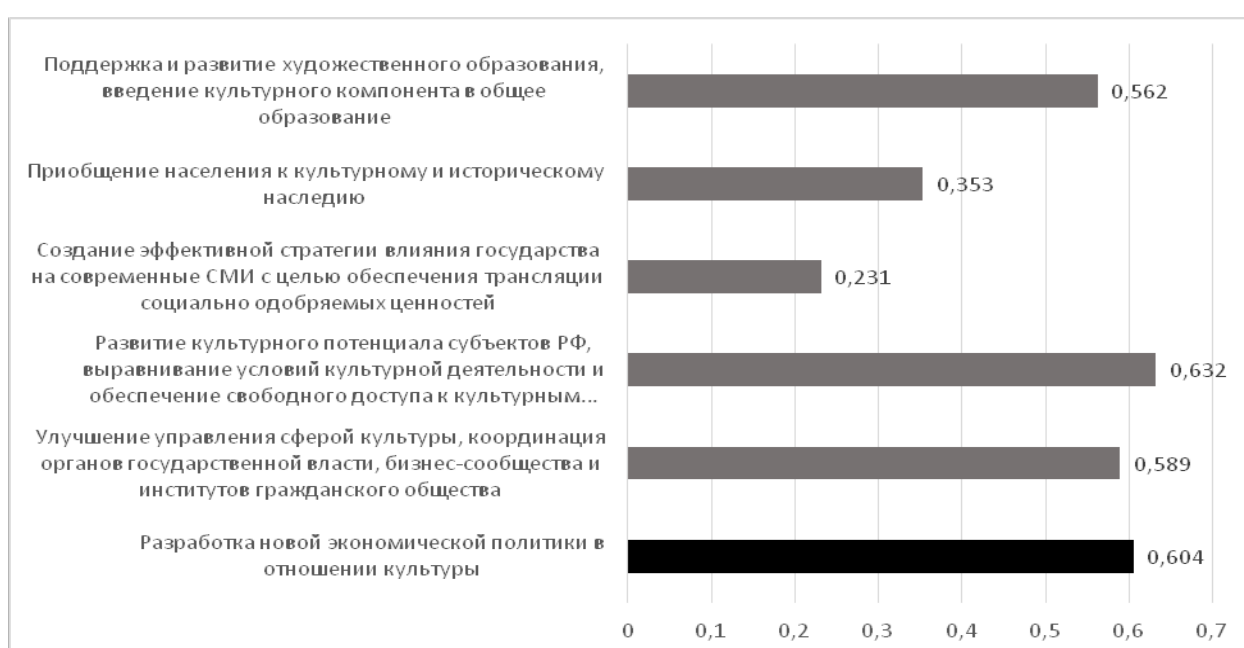


Рис. 1 – Ответы на вопрос «Какие направления культурной политики Вы считаете приоритетными сегодня?» *

* Составлено авторами

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ДНЕВНИК НАУКИ»

2. Недостаточный уровень материально-технической обеспеченности учреждений культуры. Стоит отметить, что одним из приоритетов реализации программы является укрепление материально-технической базы культурно-досуговых учреждений. Несмотря на то, что программа реализуется в Свердловской области с 2014 года, уровень материально-технического оснащения учреждений культуры остаётся неудовлетворительным. Так, например, планируется к 2024 году увеличить долю оснащённости современным материально-техническим оборудованием образовательных организаций в сфере культуры всего до 24%. Очевидно, что данная проблема возникает вследствие недостаточного финансирования.

Исходя из данных опроса, подавляющее большинство населения Свердловской области сталкивалось именно с проблемами с материально-техническим обеспечением учреждений культуры (табл. 1). Заметим, что вообще не сталкивалось с проблемами в сфере культуры лишь 15% опрошенных.

Таблица 1 – С проблемами в какой сфере Вы сталкивались?

Проблемы	%	Место
Организационные проблемы	46,1	2
Неудобство графика работы учреждения	30,3	4
Дороговизна билетов	29,6	5
Проблемы с материально-техническим обеспечением	75,5	1
Недостаточная открытость информации о мероприятии или об объекте	38,2	3
Недостаточное разнообразие мероприятий	28,3	6

3. Отсутствие комплексного подхода к цифровому развитию сферы культуры. Это происходит вследствие разрыва между регионами (и даже муниципальными образованиями) по уровню развития ИТ-технологий и уровню цифровой грамотности сотрудников организаций культуры. Эта проблема остро проявилась в 2020 году, когда в весенний период учреждения культуры были вынуждены массово перестраиваться на онлайн-обучение. Далеко не все

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ДНЕВНИК НАУКИ»

культурно-досуговые учреждения смогли оперативно перестроиться на дистанционный формат обучения. Мероприятия государственной программы, направленные на цифровизацию культуры, направлены в основном на информатизацию библиотек и музеев.

4. Государственная программа не предполагает использование внебюджетных средств [2], но текущее экономическое положение учреждений культуры требует перестройки их деятельности: освоение методов социального продвижения продукта, внедрение эффективных форм управления, оптимизация затрат и привлечение внебюджетных источников финансирования.

5. Кадровые проблемы учреждений культуры: проблемы престижа профессии музейных работников, библиотекарей, низкая заработная плата, проблемы с обеспечением жильём молодых специалистов и привлечением их в отдалённые районы области и сельскую местность, как следствие, старение кадров.

Таким образом, мы подвели промежуточные итоги и выявили проблемы реализации государственной политики в сфере культуры, которые на данный момент препятствуют её эффективной реализации и требуют незамедлительного вмешательства и дальнейшей корректировки.

Библиографический список:

1. Министерство культуры Свердловской области. [Электронный ресурс]. – Режим доступа – URL: <http://www.mkso.ru> (Дата обращения 07.08.2021).

2. Об утверждении государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года»: Постановление Правительства Свердловской области от 21 октября 2013 г. № 1268-ПП (в ред. от 13 мая 2021). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ДНЕВНИК НАУКИ»

3. О создании в Свердловской области Центра выявления и поддержки одаренных детей: Распоряжение Правительства Свердловской области от 04 июля 2019 г. № 317-РП (в ред. от 31 января 2021). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

Оригинальность 81%