

## ***НАУЧНАЯ СТАТЬЯ КАК ЖАНР АКАДЕМИЧЕСКОГО ПИСЬМА***

***Третьякова И. В.***

*к.п.н., доцент,*

*Национальный исследовательский Мордовский государственный университет*

*им. Н. П. Огарёва*

*Саранск, Россия*

***Акимова А. С.***

*магистрант,*

*Национальный исследовательский Мордовский государственный университет*

*им. Н. П. Огарёва*

*Саранск, Россия*

### **Аннотация**

В работе рассматривается научная статья как жанр академического письма. Выделяются особенности научной статьи, её основная цель, дается характеристика основных типов. В заключении делается вывод о необходимости обучения студентов написанию текстов жанра академического письма.

**Ключевые слова:** научная статья, академическое письмо, подготовка публикации, содержание, типы научных статей.

## ***THE SCIENTIFIC ARTICLE AS A GENRE OF ACADEMIC WRITING***

***Tretiakova I. V.***

*Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor*

*National Research Ogarev Mordovia State University*

*Saransk, Russia*

*Akimova A. S.*

*Master's student*

*National Research Ogarev Mordovia State University*

*Saransk, Russia*

### **Annotation**

The paper deals with the scientific article as a genre of academic writing. The features of the scientific article, its main objective are distinguished and the characteristic of the main types is given. Finally, it is concluded that it is necessary to teach students to write texts of the genre of academic writing.

**Keywords:** scientific article, academic writing, preparation of the publication, contents, types of scientific articles.

Научная публикация – основной результат деятельности исследователя. Главная цель научной публикации – сделать работу автора достоянием других исследователей и обозначить его приоритет в избранной области исследований.

М. П. Брандес создала одну из наиболее часто используемых классификаций подстилей научного стиля [4, 172]. Исходя из данной классификации, научная статья относится к собственно-научному подстилю наравне с такими речевыми жанрами как монография, доклад, рецензия.

Собственно-научный подстиль, как отмечает М. П. Брандес, обслуживает процесс выработки и сохранения объективно новых научных знаний. Данный подстиль подразумевает под собой обращение специалиста к адресату, который должен владеть определенными научными сведениями и языком той или иной науки. Целью собственно-научного подстиля является описание новых научных фактов, закономерностей, открытий [4, 171].

Научная статья – это сочинение небольшого размера, в котором автор излагает результаты собственного исследования. Она содержит кроме

фактических сведений элементы логического осмысления результатов конкретного научного исследования [3, 73].

Текстам научных статей свойственны такие особенности, как строго научное изложение фактов, предельная точность передаваемой информации, подчеркнута информативная направленность. Важными организующими признаками статьи являются убедительность аргументации, логическая последовательность изложения материала, лаконичность и краткость формы [10, 485].

Для научной статьи также свойственно наибольшее количество языковых особенностей научного стиля. Она содержит изложение промежуточных или конечных результатов научного исследования, освещает конкретный отдельный вопрос по теме исследования, фиксирует научный приоритет автора, делает ее материал достоянием специалистов [11, 23].

Целью научной статьи как жанра академического письма является представление новых знаний или новых взглядов на академическую или научную проблему или объект. Научная статья в первую очередь аргументирована. Она утверждает, что что-то верно или, вероятно, верно, и представляет собой аргументы в поддержку выдвинутой гипотезы. Следовательно, научная статья должна представлять тщательную и последовательную аргументацию. Аргументация должна быть надлежащим образом обоснована посредством ссылок на эмпирические данные или другие исследования. Авторы научных статей должны использовать признанные методы исследования, а также объяснять их [6].

Подготовка публикации – процесс индивидуальный. Одни считают необходимым лишь кратко описать ход исследования и детально изложить конечные результаты. Другие исследователи освещают этап за этапом, обстоятельно раскрывают методы своей работы. Освещая весь исследовательский процесс от творческого замысла до заключительного его этапа, подводя итоги, формулируя выводы и рекомендации, ученый раскрывает

сложность творческих поисков [7, 338]. При первом варианте изложения автор считается со сравнительно узким кругом специалистов. Он пользуется им при написании монографии, статьи. Такой вариант изложения дает возможность лучше оценить способности научного работника к самостоятельной научно-исследовательской работе, глубину его знаний и эрудицию [1, 19].

Содержание любой научной статьи должно представлять собой краткий, но достаточный для понимания отчет о проведенном исследовании и объективное обсуждение его значения. В отчете чаще всего присутствует достаточное количество данных и ссылок на опубликованные источники информации, чтобы коллегам можно было оценить и самим проверить работу. Чтобы написать хорошую статью необходимо соблюдать стандарты построения общего плана научной публикации и требования научного стиля речи, основными чертами которого являются логичность, однозначность, объективность [8, 17]. Это обеспечивает однозначное восприятие и оценку данных читателями.

По характеру представленного материала можно выделить следующие типы научных статей: оригинальные исследования, обзорные статьи, краткие отчеты или письма, тематические исследования, статья с элементами изложения методов и дискуссионная статья [9].

Оригинальное исследование: это наиболее распространенный тип научной статьи, используемой для публикации полных отчетов о данных исследованиях. Данный тип статьи характерен для различных научных областей.

Короткие отчеты или письма: эти статьи содержат краткие отчеты о данных оригинальных исследований, которые, представляют наибольший интерес и, вероятно, будут стимулировать дальнейшие исследования в этой области. Поскольку они относительно коротки, формат полезен для ученых с результатами, чувствительными ко времени (например, в высококонкурентных или быстро меняющихся дисциплинах). Этот формат часто имеет строгие

ограничения по объёму, поэтому некоторые экспериментальные детали не могут быть опубликованы до тех пор, пока авторы не напишут полную оригинальную исследовательскую рукопись. Эти документы также иногда называют краткими сообщениями [5, 380].

Обзорная статья (рецензия): обзорные статьи предоставляют исчерпывающее резюме исследований по определенной теме, а также взгляд на состояние научной области и на то, куда она направляется. Они часто пишутся руководителями определенной дисциплины по приглашению редакции журнала. В обзорах обычно цитируется около 100 первичных научных статей [9].

Тематические исследования: в этих статьях приводятся конкретные примеры интересных явлений. Цель тематических исследований состоит в том, чтобы сообщить о возможности возникновения конкретного явления. Этот тип исследования часто используется в медицине, чтобы сообщить о появлении ранее неизвестных или новых патологий [9].

Статья с элементами изложения методов: эти статьи представляют новый экспериментальный метод, который может быть либо совершенно новым, либо предложить лучшую версию существующего метода. Статья чаще всего описывает очевидный прогресс в том, что в настоящее время актуально [5, 381].

Дискуссионная статья, которая содержит спорные научные положения с целью обсуждения их в печати [9].

Задача написания научной статьи и представления ее в журнал для публикации – это трудоемкая и зачастую непростая задача. Чаще всего для молодых учёных преградой к написанию научной статьи становится недостаток опыта и незнание требований научного письма. Как показывает практика, культура письменной речи, как на русском, так и на иностранном языке из года в год не становится лучше. Сегодня многим студентам российских высших учебных заведений приходится самостоятельно изучать литературу по правильному написанию не только научных статей, но и вообще научных

работ, так как в программе обучения бакалавров и магистров отсутствуют занятия по обучению написанию текстов жанра академического письма. В связи с этим многие научные труды молодых учёных остаются неопубликованными из-за отсутствия знаний и навыков в области грамотного научного письма.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что научно-исследовательская деятельность для студентов бакалавров и магистров является одной из основных форм учебного процесса. Для того чтобы студенты могли без особых проблем заниматься публикацией своих научных трудов представляется необходимым разработать методику по обучению написанию текстов жанра академического письма.

#### **Библиографический список:**

1 Академическое письмо: принципы структурирования и написания научного текста / А. Г. Ибраева, Т. В. Ипполитова. – Петропавловск: СКГУ им. М.Козыбаева, 2015. – 106 с.

2 Акимова А. С., Третьякова И. В. Рецензия на выпускную квалификационную работу: особенности композиционного и языкового оформления (на материале немецкого языка) // Материалы XXI научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов и студентов Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва : в 3 ч. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2017. – С. 450-455.

3 Брандес М. П. Предпереводческий анализ текста : учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / М. П. Брандес, В. И. Провоторов. – 3-е изд. – М. : НВИ-ТЕЗАУРУС, 2001. – 224 с.

4 Брандес М. П. Стилистика текста. Теоретический курс : учебник / М. П. Брандес. – 3-е изд., перераб, и доп. – М. : Прогресс-Традиция; ИНФРА-М., 2004. – 416 с.

5 Зеленцов С. В. Некоторые критерии и правила написания научных статей / С. В. Зеленцов // Инновационные направления исследований в селекции и технологии возделывания масличных культур. VI международная конференция молодых ученых и специалистов / ВНИИМК. – Краснодар, 2011. – С. 378 – 387.

6 Ивлев Ю. В. Методологические аспекты аргументации / Ю. В. Ивлев // Известия МГТУ. – 2013. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-aspekty-argumentatsii> (дата обращения: 25.11.2018).

7 Лаптева И.В. Исследовательское мышление студентов как составляющая успешного образования // Ресурсосберегающие экологически безопасные технологии производства и переработки с.-х. продукции: Мат. междунар. практ. конф. – В 2 ч.: – Ч. 2. – Саранск: Изд-во Мордов. Ун-та, 2014. – С. 336-341.

8 Методические материалы для написания научной статьи : методические указания / Л. В. Рожкова, О. В. Сальникова. – Пенза, 2016. – 60 с.

9 Оленчук А. В. Практические советы начинающим исследователям по написанию научных статей // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. – 2017. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prakticheskie-sovety-nachinayuschim-issledovatelyam-po-napisaniyu-nauchnyh-statey> (дата обращения: 25.11.2018).

10 Третьякова И. В., Акимова А. С. Обучение академическому письму как методическая проблема // Иностранные языки в диалоге культур. Материалы Всерос. науч.-практ. конф. (с междунар. участием), 30 нояб. – 2 дек. 2017 г. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2018. – с. 484-489.

11 Ярская-Смирнова Е. Создание академического текста: учеб. пособие для студентов и преподавателей вузов / Е. Ярская-Смирнова. – М. : ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. – 156 с.

*Оригинальность 78%*