

**РОЛЬ ЗЕМСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНОЙ
СРЕДЫ ГОРОДОВ ВЯТСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО II ПОЛОВИНЕ XIX-
НАЧАЛЕ XX¹**

Рыжкова Н.В.,

кандидат исторических наук,

*доцент кафедры истории искусств и художественно-педагогического
моделирования*

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

Институт искусств и дизайна,

Россия, г. Ижевск

Аннотация. В статье рассматривается деятельность земства, как органа местного самоуправления, освящается его роль в организации и формировании общественно-культурной и архитектурной среды городов Вятской губернии во II половине XIX – начале XX в. Выясняются вопросы устройства и строительства учебных, лечебно-благотворительных и культурно-просветительных учреждений.

Ключевые слова: земство, регион, культура, среда, город, провинция, общество.

**THE ROLE OF ZEMSTVA IN SHAPING THE SOCIO-CULTURAL
ENVIRONMENT OF CITIES IN VYATKA PROVINCE IN THE SECOND
HALF OF XIX-BEGINNING OF XX CENTURY**

Ryzhkova N.V.,

candidate of Historical Sciences,

associate Professor of art history and artistic and pedagogical modeling

Udmurt State University, Institute of art and design,

Russia, Izhevsk

Abstract. This article deals with activities of the zemstvo, as a local authority, is sanctified by his role in the Organization and formation of the socio-cultural and architectural Wednesday cities in Vyatka province in the second half of XIX-

¹ Материалы статьи подготовлены при финансовой поддержке РГНФ, проект №16-14-18002

beginning of XX century the questions of devices and construction of educational, medical and charitable and cultural institutions.

Keywords: zemstvo, region, culture, Wednesday, city, province, society.

В развитии культуры города, маленького или большого, столичного или провинциального в разное время сочетались разнообразные тенденции, которые в целом формировали особую общественно-культурную среду. Ее состояние определялось как распространением инновационной культуры, так и сохранением традиций. Для жизни человека важна среда, созданная культурой его предков и им самим – писал Д. С. Лихачев. В значительной степени механизмами функционирования культуры, которые определяли состояние культурной среды города, являлись система образования, сеть культурно-просветительных и лечебно-благотворительных учреждений. Со второй половины XIX в. и вплоть до революции вопросами устройства данных типов учреждений стали заниматься земства.

Всесословное земское самоуправление было создано 1 января 1864 г. на основе утвержденного «Положения о губернских и уездных учреждениях». Земства создавались для удовлетворения местных хозяйственных потребностей: строительства дорог и мостов, обеспечения местного населения продовольствием, организацией сельского хозяйства и т.д. Также земства имели право открывать школы и больницы, учреждать библиотеки, агротехнические и ветеринарные службы и многое другое.

С передачей дел из Приказа общественного призрения в ведение вновь образованных земств в 1867 г. их деятельность практически не изменилась. К предметам ведомства земских учреждений принадлежало: 1. Заведывание местными губернскими и уездными земскими повинностями, денежными и натуральными. 2. Заведывание капиталами и другими имуществами земства. 3. Заведывание делами по обеспечению народного продовольствия, оказание пособий нуждающимся. 4. Содержание в исправности дорог, дорожных сооружений, устройство пристаней, улучшение местных путей сообщения. 5.

Устройство и содержание местной почты. 6. Заведывание земским страховым имуществом. 7. Заведывание земскими лечебными и благотворительными заведениями, попечение о призрении бедных, больных, сирот, увечных. 8. Охрана народного здоровья, ветеринарная помощь. 9. Предупреждение пожаров, лучшее устройство поселений. 10. Попечение о лучшем развитии народного образования, участие в заведывании, содержании и устройстве за счет земства школ и других учебных заведений. 11. Забота об охране полей, лугов, помощь в торговле и промышленности. 12. Военское и гражданское управление.

В Вятской губернии земские учреждения вводились в 1867 г., а выборы в них начали проходить с 1866 г. В 1867 г. начали проводиться организационные земские собрания с последующей выработкой стратегии функционирования и развития. «...Введение земств с их публичностью заседаний и гласностью отчетов совершило целый переворот в умах интеллигенции и простого народа. То, что покоилось на началах иерархии, теперь впервые было представлено перед обществом и сделалось доступным для его обсуждения» [2, с.32]. Отметим, что и эта сторона земской реформы, имела довольно большее значение.

«Вятская земля вошла в число тех губерний, где местное самоуправление вводилось в полном объеме» [6, с.27]. При образовании Вятской губернии в 1796 г. образовалось 11 уездов: Вятский, Глазовский, Елабужский, Котельничский, Малмыжский, Нолинский, Орловский, Сарапульский, Слободской, Уржумский, Яранский. Крупнейшими из них были Вятский (центр губернии - г. Вятка), Елабужский, Сарапульский, Слободской и Уржумский. На уровне каждого из них были введены земские учреждения.

От предыдущего периода земствам досталось очень малое наследство. Немногочисленные капиталы были разбросаны по многочисленным учреждениям, что затрудняло планирование и организацию работы, специально построенных зданий для различных общественно-культурных учреждений

существовало единицы, а остальная часть помещений была не приспособленной под их нужды. В довольно короткий срок все это нужно было собрать, произвести расчет и привести в соответствие с поставленными целями и задачами.

Первые больницы в городах Вятской губернии существовали ещё до земства, но они были в ужасающем состоянии. Эти немногочисленные больницы, а также и богадельни не имели в достаточном количестве ни белья, ни прислуги, а в санитарном отношении были совершенно неустроенными. Как правило, располагались в старых ветхих домах, арендованных, либо жертвуемых благотворителями или уступленных городским властям.

Например, Глазовская уездная больница, открытая в 1813г., имела при открытии в распоряжении 15 мест и располагалась в наемном помещении за плату в 275 руб. в год. Содержание больницы было возложено на Приказ общественного призрения и за пользование за больных взималась небольшая плата. Приказ общественного призрения обязан был оплачивать наем помещения больницы, а также жалованье врачу. Остальная часть бюджета формировалась за счет денег, собранных с больных. Кроме врача, в штате больницы состояли два фельдшера.

Также, в 1811 г. по желанию граждан города в Сарапуле открывается первая в городе больница на 15 человек [1,с.5]. Город же в силу своей бедности не смог ее содержать и ее принял в свое ведение Приказ общественного призрения - она так и стала называться – «Сарапульская городская больница Приказа общественного призрения». Больница эта размещалась в нескольких ветхих помещениях за мостом у реки по ул. Никольской (Интернациональной) и ул. Иерусалимской (Азина). Очевидно, что больница была не устроенной, т.к. не было ни медикаментов, ни инструментов, а врач постоянно был в разъездах. Позже больницу перевели в дом городского общества, купленный у городничего. После упразднения Приказов общественного призрения больница содержалась на собственные

средства, получаемые с больных, жалование врачу платил город, пока больницу не перевели в распоряжение земства.

Очень ярко характеризует больничное доземское устройство источник: «...эти перешедшие к земству больницы, богадельни, приюты и прочее требовали совершенной перестройки и обновления - снаружи они были ветхими, а внутри не устроенным»[5, с.11].

Поэтому сразу после введения земского самоуправления в губернии началась реорганизация медицинского дела. В уездах вводилась участковая система обслуживания населения, увеличивалось число врачей и фельдшеров, открывались новые больницы и приемные покои. За первое десятилетие земство начало ремонтировать и расширять существующие здания больниц, начало возводить собственные здания больниц (например, в г. Сарапуле построено новое здание больницы уже в 1871г.) [см.подробнее 4, с.154-166] и занималось приобретением инструментов и медикаментов, способствовало учреждению специализированной медицинской помощи (к примеру, родовспомогательной), организовывало курсы обучения фельдшеров и сельских повитух искусству родовспоможения.

Также уже к 1888 г. почти все уездные земства имели свои «правильно обустроенные, отдельные от больниц аптеки, управляемые провизорами». Таким образом, к 1900 г. коечная сеть в губернии увеличилась почти в 5 раз, количество врачей – в 3 раза, участковых фельдшеров – в 3 раза, к этому времени уже сложилась стационарная система медицинского обслуживания. В Сарапульском уезде в 1909 г. было 4 больницы, 2 лечебницы, 3 приемных покоя — всего больничных коек насчитывалось 280. При всех лечебных заведениях имелись врачебные амбулатории. Уезд располагал 25 фельдшерскими амбулаториями и 6 фельдшерскими пунктами. На земской службе находилось 11 врачей, 8 фельдшерниц-акушеров, 7 школьных фельдшеров, 3 разъездных фельдшеров и 14 ротных фельдшеров. К 1916 г. число земских больниц и приемных покоев в губернии достигает 99.

Существовали также и земские фельдшерские пункты, родовспомогательные учреждения, лечебницы, психиатрические больницы и отделения. Внесло свою лепту земство и в развитие медицинской науки.

Несмотря на неудачи и трудности (высокая смертность от болезней и родов по Вятской губернии, не достаточное количество врачей), по сравнению с доземским периодом, земско-медицинское дело в Вятской губернии сложилось в довольно прогрессивно-развивающуюся систему. Во всех уездах были созданы врачебные советы для управления охраной здоровья населения, медицинская помощь оказывалась по участковому принципу, плата за лечение была дифференцирована в зависимости от патологии, обеспеченности и статуса пациента. Способствуя совершенствованию медицинской помощи населению, они выступали к тому же, как общественники, гуманисты и просветители.

Здания больниц строились с учетом всех норм и требований, существовавших на тот период - необходимости планировочного зонирования – выделение помещений для больных, лечебных кабинетов, операционных, обслуживающих помещений и других, что достигалось со временем введением системы объемных блоков, связанных между собой согласно логике лечебного процесса. Больницы такого рода могли состоять из отдельно стоящих «бараков» и служебных корпусов. Широко использовалась при строительстве так называемая «павильонная» система. Также, как правило, при пространственной организации учитывалась специфика больничных зданий – их выносили за черту города или на окраину.

Построенные земствами здания демонстрировали в полной мере новые принципы устройства и отношения общества к общественно-культурной жизни. Несмотря на то, что земства вынуждены были экономить средства, построенные здания отличались добротностью и функциональностью. Например, в Вятке в 1899 г. была построена Лечебница уездного земства,

которая, как свидетельствует источник «...помещалась в трехэтажном каменном здании, при ней также находился отдельно стоящий каменный барак для заразных больных. Палаты в лечебнице светлые, просторные, с большим количеством воздуха. В здании устроена хорошая вентиляция, есть прекрасные камины. При лечебнице есть также и аптека, которая также занимает отдельное просторное и светлое помещение, при ней находится хороший каменный подвал, предохраняющий запасы лекарств от пыли. Имелась при лечебнице и отдельно устроенная операционная» [5,с.67].

С особой тщательностью земские учреждения принялось и за обустройство учебных заведений, а также культурно-просветительскую работу в губернии. В свое заведывание от разных учреждений земства приняли школы и училища, которые также были полуразрушенными, холодными и совершенно не были приспособленными для организации учебного процесса. Не было также квалифицированных учителей, классной мебели, пособий и библиотек. В период с 1868 по 1878гг. число начальных народных училищ по губернии увеличилось на 254 и составило 562 в ведении министерства народного просвещения [3,19.]. Поэтому уже осенью 1872 г. по решению губернского земского собрания в Вятке открылось новое учебное заведение – земское училище для распространения сельскохозяйственных и технических знаний и подготовке учителей, по сути это была первая земская учительская семинария.

С этого момента начинается строительство учебных зданий. Так как земство преследовало цели строжайшей экономии, большая часть земских строений, в том числе и учебных, была построена из экономичного кирпича, с хорошо организованной четкой внутренней планировкой, которая соответствовала функциональному назначению здания. Учитывались и соответствующие нормативы.

Ни одно ведомство не уделяло такого внимания самой архитектуре учебного здания, как земство, стремившееся не только восполнить

постоянно существующий недостаток школ в уездах губернии, но и сделать процесс обучения максимально комфортным и удобным для школьников. К строительному процессу привлекались самые именитые архитекторы Вятской губернии той поры - губернский архитектор И.А.Чарушин, окружной архитектор В. К. Бечко-Друзин, архитекторы Я.П.Максимович и Э. К. Нюквист, инженер-технолог И. В. Колачевич и многие другие.

С 1909 г. в Вятской губернии усиленно идет реализация плана по введению всеобщего начального обучения и тесно связанного с ним плана школьного строительства. И здесь земство прилагает свои усилия. Земство не было полноправным хозяином в этой области и могло влиять на процесс развития школьного дела только через своих представителей в училищных советах. Но, тем не менее, практически вся хозяйственная и организационная работа при формировании школьной сети выполнялась земством. За пять лет в этой области были достигнуты значительные успехи: разработана поуездная школьная сеть, открывались новые училища – в основном начальные со сроком обучения 4 года, строились и новые школьные здания, благоустраивались старые.

Заботилось земство и о подготовке учительских кадров - 1 июля 1914 г. в Вятке открылся первый учительский институт под его предводительством. Для организации нового института попечителем Казанского учебного округа был командирован опытный педагог, директор Бугурусланской учительской семинарии А.М.Фон-Вилькен. Таким образом, предпринятые земством меры для повышения общего и профессионального образования, привели к тому, что за довольно короткий срок Вятская губерния заняла одно из первых мест в России по организации учебного дела.

Вятские земцы привлекали богатый опыт соседей – просветителей Казани и других городов Поволжья – устраивали воскресно-повторительные уроки в вечерних школах, народные чтения с показом «туманных картинок», бесплатную раздачу книг, выпускало первую в России бесплатную

«Вятскую газету» с приложением для крестьян. В селах и городах проводились литературно-музыкальные вечера, устраивались и воскресные школы. Такая «даровая учеба» интересовала народ – например, в воскресную школу при Вятском уездном училище записалось 135 человек в возрасте от 9 до 36 лет. Устраивались библиотеки. Например, Глазовская публичная библиотека была открыта уже в 1867 г. в здании земской управы, построенной в первой половине XIX в.

Учреждение земского книжного склада в Вятке способствовало распространению по губернии печатных периодических изданий и организации книжной торговли. Книги Вятского книгоиздательского товарищества распространялись не только в губернии, но и по всей России, привлекая внимание своей невысокой ценой и демократической направленностью идей, заложенных в них. Также важность устройства народных земских библиотек была заявлена уже на первой сессии губернского земского собрания. К примеру, Публичная библиотека Глазовского земства была открыта в 1867 г. в здании земской управы, построенном в первой половине XIX в. и пользовалась большой популярностью у населения.

Первые народные библиотеки открылись в 1888 г., а к 1895 г. их насчитывалось уже 65 по всей губернии. Проведенное в 1899 г. исследование библиотечного дела показало, что крестьяне приходили за книгами за несколько верст. Развитие библиотечной сети ускорилось в начале XX в. К 1912 г. в губернии было 573 народных библиотеки, из них 474 находились при школах, а 99 были самостоятельными библиотеками-читальнями.

Особой следует назвать деятельность земства по распространению музейного дела. В 1892 г. было принято решение создавать кустарные музеи с целью ознакомления начинающих кустарей с видами кустарных изделий, материалами, сырьем, здесь на практике можно было увидеть технологию изготовления изделий.

К началу XX в. все уездные города уже имели свои кустарные музеи. Помимо кустарных, земством создавались и сельскохозяйственные, целью которых было распространение знаний среди крестьян, и школьно-педагогические при учебных заведениях, и так называемые родиноведческие, позже преобразованные в краеведческие. В целом, вся деятельность земства по организации музеев была направлена на получение народом определенных сведений о развитии соответствующей отрасли познания.

Также одним из необходимых условий существования культуры является наличие развитой системы коммуникаций – и здесь земство приложило усилия – сразу после земской реформы открылась земская почта. Уже в первые годы своего существования число пунктов для обмена корреспонденцией выросло с 30 до 300. Новыми почтовыми пунктами стали волостные правления, а в ряде уездов и – квартиры становых приставов.

Земские учреждения просуществовали по закону 1864 г. только до 12 июня 1890 г. В 1893 г. они были преобразованы и издано новое Положение о земских учреждениях. Это положение отличалось от старого некоторым сужением их компетенций. В таком виде они просуществовали до 1918 г.

Таким образом, в Вятском крае, несмотря на неудачи и трудности, действуя как на губернском, так и на уездном уровне, земства действительно сыграли важную роль не только в социально-экономическом и культурном развитии региона, но и его общественной жизни в целом. Земские учреждения впервые в истории края попытались воплотить во всех сферах общественной жизни принципы самостоятельности и самоуправления. Главными направлениями своей работы они считали тщательное изучение местных условий и организацию работы в соответствии с ними. Поучаствовали земства и в формировании архитектурного облика многих городов Вятской губернии. Можно сказать и об особом «земском» архитектурном стиле, который получил широкое распространение в Вятском крае во II половине XIX- начале XX вв.

Краснокирпичная, местами фигурная кладка зданий – так называемый «кирпичный» стиль прочно закрепился за земским строительством - и как немые памятники земству до сих пор стоят в городах, деревнях и селах, а кое-где все еще исправно служат построенные ими здания школ, больниц, аптек, музеев, библиотек...

Библиографический список.

1. ГАКО, ф.582, оп.2б, ед.хр.80.
2. Голубев П.А. Вятское земство среди других земств России. – Вятка, 1901.
3. Красев А. Начальные народные училища Вятской губернии. Краткий очерк возникновения и постепенного развития этих училищ за время 1786-1898гг. Вятка, 1900. –54с.
4. Рыжкова Н.В. Историко-архитектурные особенности сарапульской земской больницы по материалам документов Государственного архива Кировской области (ГАКО г. Киров) // Ежегодник финно-угорских исследований. Том 11. Выпуск 1. – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017.- С.154-166.
5. Спренжин К.А. Записка о состоянии лечебных и аптечных заведений Вятской губернии. – Вятка, 1899.
6. Судовиков М.С. Губерния Вятская. Исторические очерки. – Вятка-Киров, 2006.