

УДК 37.013

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА И
ИСТОРИЯ СТРАНЫ ВТОРОГО (НЕМЕЦКОГО) ЯЗЫКА» СТУДЕНТАМ-
БАКАЛАВРАМ ЛИНГВИСТИКИ**

Маскинскова И.А.

К.п.н., доцент,

ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарева»,

Саранск, Россия

Шехмаметьева А.Р.

Магистрант,

ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарева»,

Саранск, Россия

Аннотация

В статье исследуются проблемы эффективной организации преподавания дисциплины «Культура и история второго (немецкого) языка». Освещаются вопросы постановки цели изучения данной дисциплины. Определяется содержание и технологии обучения.

Ключевые слова: культура страны изучаемого языка, ключевые компетенции, ФГОС, тематическое содержание курса, межкультурная осведомленность

***ORGANIZATION OF TEACHING ACADEMIC SUBJECT "CULTURE
AND HISTORY OF GERMAN SPEAKING COUNTRIES " TO BACHELORS
OF LINGUISTICS***

Maskinskova I.A.

PhD in Pedagogy, Associate Professor,

Ogarev Mordovia State University,

Saransk, Russia

Shekhmametieva A.R.

graduate student,

Ogarev Mordovia State University,

Saransk, Russia

Annotation

The article examines the ways of effective organization of teaching academic subject "Culture and history of German speaking countries" to Bachelors of Linguistics. It covers the issues of learning goals and defines content and technologies of learning.

Keywords: Culture of German speaking countries, core competencies, FSES, thematic content of a course, multicultural awareness

Дисциплина «Культура и история второго (немецкого) языка» занимает важное место при подготовке будущих бакалавров лингвистики, профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Для того чтобы сделать курс максимально эффективным, необходимо четко представлять цели учебного процесса, тщательно проработать содержание обучения и совершенствовать учебный процесс за счет вовлечения в учебный процесс новейших педагогических и информационных технологий.

При постановке цели изучения дисциплины «Культура и история страны второго (немецкого) языка» важно исходить из междисциплинарного характера данного курса, особо отмечая неразрывность связи языка и культуры. На постановку цели, отбор содержания обучения влияет и то обстоятельство, что на изучение большого объема информации отводится ограниченное количество часов (36 аудиторных часов и 72 часа на самостоятельное обучение).

Исходя из вышеперечисленных обстоятельств, целью освоения дисциплины «Культура и история страны второго (немецкого) языка» является формирование у студентов представления об историческом и культурном фоне коммуникативного пространства стран немецкоязычного ареала.

Для достижения поставленной цели потребуется решение ряда задач:

1) сообщить студентам основные сведения об истории и культуре страны второго иностранного языка;

2) научить студентов пользоваться полученными знаниями в межкультурной коммуникации с представителями другой культуры;

3) развить уважительное отношение к иноязычной культурной среде;

4) обеспечить базовую подготовку для дальнейшего изучения различных лингвистических и межкультурных проблем и дисциплин, требующих знания данной дисциплины.

Отправным документом для решения обозначенных задач является федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования ФГОС 3+[1], который был взят за основу при разработке основной образовательной программы и рабочей программы дисциплины в ФГБОУ ВО "МГУ им. Н. П. Огарёва". Данная дисциплина входит в обязательный блок дисциплин и изучается студентами в 6 семестре.

В соответствии с поставленной целью выделены следующие компетенции, которые должны быть сформированы по окончании обучения и являющиеся главным образующим элементом программы дисциплины «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка»:

- общекультурные компетенции, а именно: способность руководствоваться этическими нормами и принципами культурного релятивизма, имеющими в основе отказ от этноцентризма и принятие иных культур и картин мира; владение навыками межкультурной коммуникации, предполагающими успешность построения профессиональных и социальных контактов;

- общепрофессиональные компетенции: владение нравственно-этическими нормами поведения, характерными для иноязычного социума; умение работать с различными носителями информации, электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач [2].

Выбор определенного подхода в обучении дисциплине «Культура и история страны второго (немецкого) языка» зависит от выделенной цели, содержания обучения и возможностей использования педагогических и информационных технологий. В настоящее время приоритеты в системе образования сместились на необходимость межкультурного образования, «объединяющего языковой, культурный и социологический компоненты, а также развитие личности и личностных смыслов» [3, 174]. Анализ подходов в современной лингводидактике и методике преподавания иностранных языков позволил выделить следующие подходы в качестве основополагающих при организации упомянутого курса: компетентностно-модульный; лингвокультурологический; межкультурный; интегративный; социокультурный.

Основываясь на целях, выделенных задачах обучения дисциплины «Культура и история страны второго (немецкого) языка», предлагаем следующее тематическое содержание данного курса.

Раздел 1. История Германии.

- 1.1. Первые племена на территории современной Германии;
- 1.2. Феодалные земли на территории Германии/
- 1.3. Возникновение немецкого государства;
- 1.4. Вторая мировая война, третий рейх;
- 1.5. ФРГ и ГДР, объединение Германии;
- 1.6. Современное положение Германии.

Раздел 2. Общая характеристика Германии.

- 2.1. Географическое положение Германии (площадь, ландшафт, климат, население, расположение земель);
- 2.2. Политическое устройство Германии (государственное устройство Германии, избирательная система);
- 2.3. Экономика Германии (экономическое положение, рынок труда, внешняя торговля);

2.4. Система образования Германии (начальное и среднее школьное образование, профессиональное образование, высшее образование);

2.5. Культура и обычаи Германии (литература, архитектура, живопись, музыка, обычаи, традиции, праздники в Германии).

Раздел 3. Страны немецкоязычного ареала

3.1. Австрия;

3.2. Лихтенштейн;

3.3. Швейцария.

Курс дисциплины «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка» строится в соответствии с учебным планом и включает 18ч. лекционных занятий, 18ч. семинарских занятий и 72ч. СРС.

При выборе форм занятий и обучения в целом наряду с традиционными формами обучения, такими как дискуссия, написание эссе, выступление, кейс-метод, применяются современные информационно-коммуникационные технологий: подкасты, творческие презентации, видеокурсы, использование соцсетей как формы контроля. Контроль самостоятельной работы студентов может осуществляться посредством проверки эссе, домашних заданий и проектов, тестов с использованием различных программ (Moodle), соцсетей (вконтакте, Facebook), подкастов. Преподаватель в сотрудничестве с обучающимися решает, что выделить в качестве самостоятельной работы, какие формы контроля использовать и как проводить контроль. [4, 112-114]

В связи с тем, что объем материала для изучения достаточно объемен, перед преподавателем стоит задача разработать эффективный блок заданий, который объединит традиционные и интерактивные технологии обучения.

Приведем пример некоторых заданий:

1. Напишите краткое эссе по первой серии сериала «Die Deutschen»;
2. Подготовьте выступление по следующим темам: «Die Berliner Mauer», «Weltbekannte Schlösser in Deutschland», «Religion in Deutschland», «Die Deutschen und der Sport», «Staatssymbole Österreichs und ihre Geschichte»,

«Die Schweiz in der Welt». При желании студент может подготовить мультимедийную презентацию;

3. Проведите дискуссию о схожести и различиях культуры немецкоязычных стран;
4. Выскажите и обоснуйте свое мнение по теме: «Die Berliner Mauer: Rückblick»

Таким образом, организация преподавания дисциплины «Культура и история страны второго (немецкого) языка» в условиях лингвистического вуза, где основной целью обучения является подготовка обучающихся к межкультурному общению, развитие умения оптимально интегрироваться в иноязычное пространство, уважение и принятие других культур и языковых картин мира, приобретает особую значимость.

Библиографический список:

1. Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 N 940 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)"
2. Рабочая программа дисциплины «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка» основной профессиональной образовательной программы ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», г. Саранск
3. Фурманова В.П. Организация курса страноведения в системе профессиональной подготовки учителей иностранного языка (немецкий язык)/ Диссертация кандидата педагогических наук. М., 1984. - 174 с.
4. Маскинскова И.А., Шехмаметьева А.Р. Организация самостоятельной работы студентов-бакалавров лингвистики при изучении дисциплины «Культура и история страны второго иностранного языка»/ Международный научный журнал «Инновационная наука» №04-2/17 ISSN: 2410-6070 т.2 с.112-114

5. Поляков О. Г. Цель, содержание и основные подходы к преподаванию истории и культуры англоязычных стран будущим бакалаврам лингвистики – учителям и преподавателям иностранных языков/ Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2016. № 10(64): в 3-х ч. Ч. 3. С. 200-203. ISSN 1997-2911.
6. Маскинскова И.А. , Денисова Г.И. Использование подкастов в обучении немецкому языку студентов-бакалавров лингвистики./Перевод в меняющемся мире./ Материалы Международной научно-практической конференции. 2015. С. 549-553.